

Министерство образования и науки РС(Я) ГБПОУ
РС(Я) «Якутский педагогический колледж им. С.Ф.Гоголева»
Отделение «Школьное отделение»
Специальность: 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»

Сборник уроков ИЗО



Выполнили студенты группы ПВНК-16В, 17 Б

Руководитель: Колесова О.Е.

Якутск-2018-19г.



Григорьева Уйгулаана Валерьевна

Тема урока: Создание рисунка ко дню Святого Валентина «Мишка Тедди».

Дата проведения: 14.02.2019

Класс: 1 «а», учитель Елена Петровна

Тип урока: открытие нового понятия и способа действия УМК:

Цель урока: Создание условий для выполнения рисунка акварелью ко дню Святого Валентина «Мишка Тедди»

Учебная задача: Как скомпоновать и последовательно нарисовать «Мишку Тедди», с передачей цветовых сочетаний акварелью?

Форма взаимодействия: Индивидуальная, коллективная.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знать историю праздника дня Святого Валентина;
- Уметь пользоваться акварельными красками, кистью в передаче цветовых оттенков;
- Уметь последовательно изображать героя в формате листа с учетом композиции и характера персонажа;

Метапредметные результаты:

Регулятивные:	Уметь планировать свою деятельность по выполнению рисунка «Мишка Тедди»; уметь осуществлять контроль своей деятельности по этапам выполнения рисунка; уметь оценивать результаты художественно-творческой деятельности, себя и других
Познавательные:	Уметь определять характерные черты главного героя, выделять особенности; узнать понятие цветовых категорий «легкие цвета»; узнать, что такое композиционный центр и выбрать грамотно формат; уметь анализировать форму изображаемого героя
Коммуникативные:	Уметь высказывать свои мысли в устной форме при рисовании «Мишки Тедди»; уметь слушать и понимать речь других; уметь участвовать в диалоге при обсуждении пошагового рисунка «Мишки Тедди»
Личностные:	Уметь применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности; стремление использовать художественные умения для создания авторского рисунка; воспитание любви и сострадания

Оборудование:

для учителя: презентация, демонстрационные рисунки, магнит, план-конспект урока;

для учащихся: альбом, акварель, кисть, непроливайка, карандаш, гелиевая ручка черного цвета.

Схема доски.

Картины, иллюстрации,	Тема: Создание рисунка ко дню Святого Валентина «Мишка Тедди».	Детские работы

План урока:

- 1) Организационный момент – 2-3 минуты;
- 2) Постановка у/з – 5 минут;
- 3) Поиск у/з- 10 минут
- 3) Решение у/з – 25 минут;
- 4) Рефлексия – 5 мин.

Ход урока

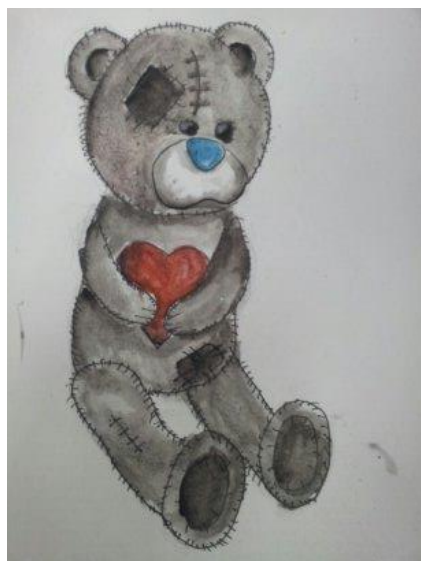
Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	методы	результаты
Организационный момент	Здравствуйте дети, меня зовут Уйгулаана Валерьевна, сегодняшний урок изобразительного искусства проведу я. Итак, перед тем как сесть на места, давайте проверим наши принадлежности, все ли у нас на месте? А теперь тихо-тихо сели на свои места	Здороваются с учителем	Фронтальная форма работы Мотивация, проверка готовности к уроку	Мотивация, готовность к уроку, хороший настрой на работу
Постановка учебной задачи	-Какой сегодня праздник? Какой символ у этого праздника? (<i>ситуация успеха</i>) -Давайте посмотрим кого мы будем рисовать(интер. Доске) (<i>ситуация разрыва</i>) -Знайте, как последовательно рисовать мишку Тедди (<i>формулировка учебной задачи</i>) - значит, чему должны, сегодня мы научится?	-День святого Валентина -Сердца -Мишку Тедди -нет - как рисовать последовательно «Мишку Тедди»	Фронтальная форма работы Наводящий вопрос	Уметь правильно вместе с учителем ставить учебную задачу к уроку
Поиск учебной задачи	-Хотите узнать историю, как появился мишка Тедди и кто его придумал? Рассказ о мишке Тедди, показ слайдов -Сначала мишку рисуем чем -Потом после рисунка карандашом что делаем	-да -карандашом -красим	Рассказ Демонстрация презентации	Узнать историю происхождения «Мишки Тедди», его особенности; уметь слушать и понимать речь других
Решение учебной задачи	Как мы положим лист, чтобы у нас получился правильный рисунок? Горизонтально или вертикально -И так договоримся Где будет нарисован наш герой? (В центре в углу) Делаем очень легко.. Показ рисунка... Какого размера у нас будет мишка? (Большой, маленький?)	Вертикально - В центре листа -Большой	Беседа Рассказ Иллюстрация Демонстрация Контроль Поощрение	Уметь планировать свою деятельность по выполнению рисунка «Мишка Тедди»; композиционный центр и выбрать

	<p>Начнем с головки у вас на столе лежат шаблоны кружочки. Используя шаблон нарисовали головку. За тем что рисуем? Да, глобальные детали нашего героя (Животик, ножки, лапки) Обратите внимание на данный рисунок, у «Мишки Тедди» косолапые ножки.(Косолапые это какие?) После этого что рисуем? Да молодцы. И так ребята наш герой «Мишка Тедди» он ведь игрушка значит какой? Вот именно чтобы показать плюшевость что делаем? Да это так Делаем все это простым карандашом. После того что все нарисовали карандашом приступаем к чему? -Что такое легкие цвета? -Легкие цвета-это когда мы добавляем в краску воду чтобы наш цвет стал светлее и более и прозрачнее. -Внимательно обратим внимание на цвет нашего героя. - Какого она цвета? -давайте мы возьмем синий и добавив воды получим светло синеватый свет как у мишки. - Да чтобы получит такой цвет, что мы делаем? - Прокрасьте медведя и детали -контроль работы детей, помощь чем кто затрудняется (указ ошибок, поощрение)</p>	<p>-Рисуют по шаблону, (По очереди)</p> <p>- Живот -лапки</p> <p>- косолапые это носочки ног смотрят во внутрь. -Уши -Мордочку -Сердечку, цветочки -Маячку -Шевчики</p> <p>- Плюшевый - делаем так (Волосинки)</p> <p>Приступаем рисовать красками -светлые</p> <p>Серого</p> <p>-добавляем в краску воду -красят</p>	<p>Выставка</p>	<p>грамотно формат; уметь анализировать форму изображаемого героя; уметь слушать и понимать речь других; уметь участвовать в диалоге при обсуждении пошагового рисунка «Мишки Тедди»</p>
<p>Рефлексия</p>	<p>Итак, что нового вы сегодня узнали? Кто создал Мишку Тедди Какого цвета изначально был Мишка Тедди? Спасибо. Что у вас получилось больше всего? А что у вас не получилось? В следующий раз не ошибетесь? -Давайте возьмем свои работы и выйдем к доске продемонстрируем</p>	<p>Историю происхождения Мишки Тедди, как рисовать его, откуда у него появилось такое имя, какими цветами его лучше</p>	<p>Фронтальная форма работы Анализ Самоанализ Самооценка Беседа Наводящие вопросы</p>	<p>Уметь оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников; уметь слушать и понимать речь других; уметь применять полученные</p>

	<p>свои работы другим, посмотрим и на работы других. Хорошо, спасибо. На самом деле вы сегодня большие молодцы. Сидели очень хорошо, рисуете очень красиво, хорошо включались в диалог, за что я вам говорю большое спасибо за сегодняшний урок. Все молодцы. До встречи!</p>	<p>красить, что такое легкие цвета и т.д. (говорят свои удачи) (говорят свои неудачи) Да демонстрация своих работ.</p>	<p>Поощрение</p>	<p>знания в собственной художественно-творческой деятельности; стремление использовать художественные умения для создания авторского рисунка</p>
--	---	--	------------------	--

Приложение

Мишка Тедди по легенде появился еще в далеком 1902 году. У мишки есть две легенды: немецкая и американская. По немецкой версии Мишку Тедди создала неизлечимо больная девочка по имени Маргрет Штайф. Позже родители девочки признали ее талант и открыли для нее мастерскую. Вот так и появился наш Мишка Тедди. Но американская версия легенды, более интереснее, чем немецкая. Был в Америке президент по имени Теодор Рузвельт. А вы знаете как имя Теодор сокращается? Оно сокращается так же как и имя нашего мишки – Тедди. Так вот, этот президент любил охотиться и как то, он вышел на охоту в штат Миссисипи. Для президента охотники задержали одного медвежонка и связали к дереву. И тут президент не потерпел такого отношения к маленькому животному и приказал отпустить его на волю. Об этом пошла слухи и пара Митч решила сделать плюшевый прототип медвежонка и продавать его. Этот медвежонок быстро стал популярным в мире. И имя этому медвежонку дали в честь президента Теодора Рузвельта. Сначала этот Мишка Тедди выглядел вот так (слайд), позже в 1995 году изменился его окрас и появились заштопанные части тела. И стал он выглядеть так (слайд). А вы знаете почему Мишка Тедди в некоторых местах заштопан? Потому что он самый любимый мишка на свете, и никто не хотел с ним расставаться вот и на нем появились эти заштопанные частички его плюшевого тела. Ведь никто не хочет расстаться





Протопопова Даяна Вячеславовна

Тема урока: Рисунок ко дню Святого Валентина и «Мишка Тедди».

Дата проведения: 14.02.2019

Класс: 2 «Г»

Тип урока: Урок открытия нового понятия и способа действия

Цель урока: создание условий для выполнения рисунка ко дню Святого Валентина «Мишка Тедди»

Учебная задача: как нарисовать последовательно «Мишку Тедди» и передать цветовые сочетания

акварелью?

Планируемые результаты:

Предметные: Знать историю праздника дня Святого Валентина; уметь пользоваться акварельными красками, кистью в передаче цветовых оттенков; уметь последовательно изображать героя в формате листа с учетом композиции и характера персонажа; уметь передавать настроение в рисунке через образ героя

Регулятивные: Уметь планировать свою деятельность по выполнению рисунка «Мишка Тедди»; уметь осуществлять контроль своей деятельности по этапам выполнения рисунка; уметь оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников


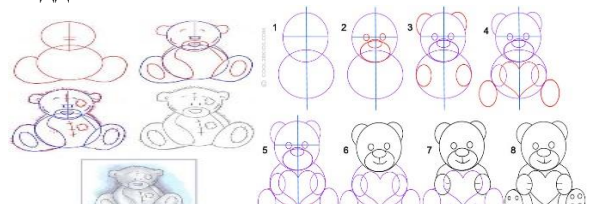
Познавательные: Узнать историю происхождения «Мишки Тедди», его особенности; узнать понятие цветовых категорий «легкие цвета»; узнать, что такое композиционный центр и выбрать грамотно формат; уметь анализировать форму изображаемого героя

Коммуникативные: Уметь высказывать свои мысли в устной форме при рисовании «Мишки Тедди»; уметь слушать и понимать речь других; уметь участвовать в диалоге при обсуждении пошагового рисунка «Мишки Тедди».

Личностные: Уметь применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности; стремление использовать художественные умения для создания авторского рисунка.

Оборудование: у учителя: презентация, демонстрационные рисунки, магнит, план-конспект урока; у учащихся: альбом, акварель, кисть, непроливайка, карандаш, гелиевая ручка черного цвета.

Схема доски:

Готовые рисунки: 	Дата: 14 февраля Тема: «Рисунок «Мишка Тедди»» 	Работа детей:
---	---	---------------

План урока:

- 1.Организационный момент – 2 мин
- 2.Постановка учебной задачи – 5 мин
- 3.Поиск решения учебной задачи – 5 мин
- 4.Решение учебной задачи – 25 мин
- 5.Рефлексия – 3 мин

Ход урока

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы и формы	Результаты
Орг. момент	<p>Добрый день, ребята. Меня зовут Даяна Вячеславовна. И этот урок изобразительного искусства я проведу для вас. Надеюсь на сотрудничество. Итак, перед тем как сесть на места, давайте проверим наши принадлежности, все ли у нас на месте? А теперь тихо-тихо сели на свои места</p> <p>Какой праздник у нас сегодня? Какой символ у этого праздника?</p>	<p>Добрый день.</p> <p>Да, все на месте.</p> <p>(без шума садятся на свои места)</p> <p>День Святого Валентина</p> <p>Сердечко</p>	<p>Фронтальная форма работы</p> <p>Мотивация, проверка готовности к уроку</p>	<p>Мотивация, готовность к уроку, хороший настрой на работу</p> <p>уметь слушать и понимать речь других; знать историю праздника дня Святого Валентина</p>
Постановка УЗ	<p>Но сегодня мы рисуем не просто сердечко, а самого любимого вами героя, который бы мог подарить сердце близким и сказать, как мы его любим. Этим героем будет у нас кто...?</p> <p>Кто-нибудь знает, откуда появился «Мишка Тедди»?</p> <p>На самом деле, Мишка Тедди по легенде появился еще в далеком 1902 году. У мишки есть две легенды: немецкая и американская. По немецкой версии Мишку Тедди создала неизлечимо больная девочка по имени Маргрет Штайф. Позже родители девочки признали ее талант и открыли для нее мастерскую. Вот так и появился наш Мишка Тедди. Но американская версия легенды более интереснее чем немецкая. Был в Америке президент по имени Теодор Рузвельт. А вы знаете как имя Теодор сокращается? Оно сокращается так же как и имя нашего мишки – Тедди. Так вот, этот президент любил охотиться и как то, он вышел на охоту в штат Миссисипи. Для президента охотники задержали одного медвежонка и связали к дереву. И тут президент не потерпел такого отношения к маленькому животному и приказал отпустить его на волю. Об этом пошли слухи и пара Митч решила сделать плюшевый прототип медвежонка и продавать его. Этот медвежонок быстро стал популярным в мире. И имя этому</p>	<p>Мишка Тедди</p> <p>Нет</p> <p>Тедди, Тед, Тео</p> <p>Нет</p>	<p>Фронтальная форма работы</p> <p>Наводящий вопрос</p> <p>Рассказ</p> <p>Демонстрация презентации</p> <p>Беседа</p>	<p>Узнать историю происхождения «Мишки Тедди», его особенности; уметь слушать и понимать речь других</p>

	<p>медвежонку дали в честь президента Теодора Рузвельта. Сначала этот Мишка Тедди выглядел вот так (слайд), позже в 1995 году изменился его окрас и появились заштопанные части тела. И стал он выглядеть так (слайд). А вы знаете почему Мишка Тедди в некоторых местах заштопан?</p> <p>Потому что он самый любимый мишка на свете, и никто не хотел с ним расставаться вот и на нем появились эти заштопанные частички его плюшевого тела. Ведь никто не хочет расстаться со своим первым мишкой?</p> <p>И сегодня мы с вами попробуем нарисовать нашего главного героя «Мишку Тедди».</p>	<p>Да (как нарисовать последовательно «Мишку Тедди» и передать цветовые сочетания акварелью?)</p>	<p>Демонстрация презентации</p> <p>Беседа</p> <p>Наводящий вопрос</p> <p>Постановка УЗ</p>	
<p>Поиск решения УЗ</p>	<p>Как вы думаете, с помощью чего рисуется Мишка Тедди?</p> <p>А как его изобразить?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор формата: вертикально или горизонтально 2. Он должен быть каким: маленьким или крупным, в центре или с краю? 3. И какой цвет у него должен быть? (легкие, светлые, прозрачные) 4. Наносим габаритные размеры (голова, туловище, руки-ноги) 5. Дорисовываем детали (ушки мордочку, майку, шарик) 6. Цветовое решение пишем легкими акварельными цветами (пример, показ педагогического рисунка) <p>Напоминаю, что вы можете рисовать Мишку Тедди, главное, чтобы он был большим, с сердечком и со светлыми тонами краски.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определяют выбор формата 2. Определяют размер рисунка 3. Определяют цвета рисунка <p>Планируют последовательность выполнения рисунка по этапам:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) наносят габаритные размеры б) дорисовывают детали в) выполняют цветовое решение 	<p>Фронтальная форма работы</p> <p>Поиск информации</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Иллюстрация</p> <p>Демонстрация</p> <p>Наглядные пособия</p>	<p>Уметь планировать свою деятельность по выполнению рисунка «Мишка Тедди»; узнать понятие цветовой категории «легкие цвета»; узнать, что такое композиционный центр и выбрать грамотно формат; уметь анализировать форму изображаемого героя; уметь слушать и понимать речь других; уметь участвовать в диалоге при обсуждении пошагового рисунка «Мишки Тедди»</p>
<p>Решение УЗ</p>	<p>А теперь начинаем свои рисунки. А вы когда-нибудь интересовались почему Мишка Тедди заштопанный? (Осуществляю индивидуальный подход к каждому ученику, указываю ошибки, поощряю)</p> <p>Ребята, заканчиваем наши рисунки и приносим их сюда.</p>	<p>(дети приступают к выполнению творческого задания по этапам, контролируя</p>	<p>Фронтальная и самостоятельная формы работы</p> <p>Контроль</p>	<p>Уметь пользоваться акварельными красками, кистью в передаче цветовой гаммы; уметь последовательно изображать героя в формате листа с учетом композиции и</p>

	Мы развесим их на доску, чтобы все полюбовались нашими рисунками.	свои действия, рассказывая свои истории) (приносят свои рисунки)	Поощрение Выставка	характера персонажа; уметь передавать настроение в рисунке через образ героя; уметь осуществлять контроль своей деятельности по этапам выполнения рисунка; уметь высказывать свои мысли в устной форме при рисовании «Мишки Тедди»; уметь слушать и понимать речь других; стремление использовать художественные умения для создания авторского рисунка
Рефлексия	Что нового вы сегодня узнали? Кто создал Мишку Тедди? Сколько историй создания вы узнали сегодня? Какие? Какого цвета изначально был Мишка Тедди? Спасибо. Что у вас получилось больше всего? А что у вас не получилось? На самом деле вы сегодня большие молодцы. Сидели очень хорошо, рисуете очень красиво, хорошо включались в диалог, за что я вам говорю большое спасибо за сегодняшний урок. Все молодцы. До встречи!	Историю происхождения Мишки Тедди, как рисовать его, откуда у него появилось такое имя, какими цветами его лучше красить и т.д. (говорят свои удачи) (говорят свои неудачи) Да До встречи.	Фронтальная форма работы Анализ Самоанализ Самооценка Беседа Наводящие вопросы Поощрение	Уметь оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников; уметь слушать и понимать речь других; уметь применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности; стремление использовать художественные умения для создания авторского рисунка



Стрекаловская Эльмира ИЗО 16в

Класс: 3 школа: 23

Учитель:

Вид занятия: Рисование с натуры по памяти, по представлению

Тема урока: Создание рисунка военной техники «Танк» ко Дню Защитника Отечества, акварелью

Тип урока: Урок открытия нового понятия и способа действия

Цель урока: Создание условий для выполнения рисунка военной техники «Танк» ко Дню Защитника Отечества, акварелью

Учебная задача: Как выполнить рисунок военной техники «Танк» по памяти, по представлению акварелью?

Планируемые результаты:

Предметные:

- Формировать навыки рисования военной техники;
- Уметь выполнять рисунок в технике акварельной живописи.;
- Уметь поэтапно вести рисунок.

Метапредметные:

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
<ul style="list-style-type: none"> -Умение ставить учебную задачу с помощью учителя; -Планировать пути реализации; -Способность справляться с задачами; -Контролировать процесс и управлять им; 	<ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать технику работы; -Формирования устойчивого интереса к уроку -Уметь анализировать, сравнивать, обобщать и делать выводы -умение перерабатывать информацию -умение наблюдать и анализировать работу -Умение следовать инструкции 	<ul style="list-style-type: none"> -Умение формулировать свои мысли; -Умение ставить вопросы; -Умение слушать и понимать речь других -Умение представлять свою работу -Умение сотрудничать -Умение отвечать на вопрос

Личностные:

- развитие эстетического вкуса,
- развитие самостоятельности,
- Воспитание интереса к искусству
- воспитание гражданственности и патриотизма.

Материальное обеспечение: презентация, наглядность, смайлики, план конспект урока.

План урока:

- 1.Организационный: 2 минут
- 2.Постановка учебной задачи: 8 минут
- 3.Решение учебной задачи: 30 минут
- 4.Рефлексия: 5 минут

Схема классной доски

	Тема: Создание рисунка военной техники «Танк» ко Дню Защитника Отечества, акварелью	
--	---	--

Ход урока:

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы и приемы	Результат
Организационный	Вот и прозвенел звонок, все встали. -Здравствуйте! Тихонечко садятся девочки, затем мальчики - Меня зовут Эльмира Михайловна, сегодня я буду вести урок технологии. -Перед началом урока, давайте посмотрим друг на друга и улыбнемся! Пусть сегодняшний наш урок пройдет в хорошем настроении!	Готовность восприятию урока	Беседа	-Организация своего рабочего места -Готовность воспринимать новый материал
1. Постановка учебной задачи				
1.1. создание ситуации успеха	Перед тем как узнать чем мы сегодня будем заниматься на уроке, я предлагаю вам отгадать загадку. <i>Праздник празднует страна, В магазинах кутерьма, Все внимание мужчинам... Какова на то причина?</i> А для вас праздник 23 февраля является важным? -сейчас я вам расскажу об истории этого праздника (презентация)	-23 февраля -да	Беседа Ответы на вопросы Загадка Рассказ Презентация	-Умение сотрудничать -Умение отвечать на вопросы -Умение формулировать свои мысли; -Умение перерабатывать информацию
1.2. создание ситуации разрыва	Чтобы узнать тему нашего урока, я подготовила для вас кроссворд, если правильно решите его, вы узнаете что мы будем сегодня рисовать -Правильно, мы сегодня будем рисовать танк -А как правильно его нужно нарисовать?	Выдвигают свои варианты ответа	Кроссворд Вопрос Беседа	-Умение сотрудничать -Умение отвечать на вопрос
1.3. формулировка учебной задачи	-И так давайте поставим учебную задачу, как она будет выражена?	Как нарисовать правильно военную технику «Танк» с использованием акварели?	отвечать на вопросы	-Умение ставить учебную задачу с помощью учителя
2. Решение учебной задачи				
2.1 Поиск нового способа действия	- как правильно нарисовать? С чего начать? С каких деталей состоит танк - а что нам понадобится для работы?	-альбом, акварель, банки, кисточки	Беседа	-Планировать пути реализации

2.2 Моделирование открытого понятия	- с чего мы будем начинать -Молодцы, давайте теперь сверимся с моим алгоритмом выполнения Алгоритм: 1.Проведем горизонтальную линию. Она показывает землю и небо. 2.Рисуем гусеничную часть танка. 3.Рисуем кабину танка. 4.Рисуем люки танка. 5.Теперь дорисовываем дуло. 6.Рисуем гусеницы и колеса. 7.Теперь можно нарисовать российский флаг и пишем красками	Предлагают различные варианты компоновки военной техники в формате листа .	Беседа Гипотеза	-Контролировать процесс и управлять им -Совершенствовать технику работы; -Формирования устойчивого интереса
2.3 Применение открытого способа действия	Берем альбом для рисования Сперва рисуем карандашом, только потом аккуратно красим. Я буду индивидуально подходить к вам и давать советы. Начинаем! Пользуемся акварелью аккуратно, не пачкаем ручки и одежду. После работы приводим рабочее место в порядок.	1.Проведем горизонтальную линию. Она показывает землю и небо. 2.Рисуем гусеничную часть танка и кабину танка с люками. 3.Рисуем гусеницы и колеса и дуло, флаг 4. Пишем красками	Самостоятельная работа	-Способность справляться с задачами; -Контролировать процесс и управлять им - Совершенствовать технику работы -Умение следовать инструкции
Рефлексия				
Рефлексия	-Дети вы сегодня сделали открытку , вы молодцы! -давайте покажем наши работы друг другу! -Я вам раздала кружочки, где вы нарисуете тот смайлик, который соответствует вашему настроению после нашего урока и вы должны приклеить свои смайлики на этот большой смайлик -Посмотрели свое рабочее место, убираемся. -урок окончен, до свидания!	Отвечают на вопросы , дают самооценку своей деятельности .	Беседа Самостоятельная оценка деятельности	-Уметь сравнивать, делать выводы -Умение представлять свою работу давать самооценку. Понимание важности и ценности праздника .



Хохолова Алина Владимировна

Дата: 21.02.2019 **Класс:** 3 «Г»

Предмет: Изобразительное искусство

Вид занятия: рисование с натуры, по памяти по представлению

Тема: Выполнение рисунка военной техники ко дню Защитника Отечества

Тип урока: открытия нового понятия и способа действия

Цель: Создание условий для последовательного рисования и живописного изображения учащимися военной техники.

УЗ: Как правильно, последовательно нарисовать военную технику и передавать ее характерные особенности в цвете?

Форма взаимодействия: индивидуальная, парная

Планируемый результат:

Предметные		
-Знание разных видов родов войск, военной техники; -Умение изображать разные виды военной техники в формате листа.		
Метапредметные		
Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. -Умение анализировать изделие;	-Умение организовывать свое рабочее место - Умение совместно с учителем поставить цель и задачи урока; -Умение планировать предстоящую работу (составлять план) -Умение контролировать и корректировать свою работу - Умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию, - Умение высказывать свое предположение на основе образца	-умение слушать и понимать высказывания собеседников; -умение слушать и вступать в диалог.
Личностные		
Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей к российской армии		

Методы и приемы: рассказ, беседа, демонстрация, иллюстрация, практическая работа, вопрос-ответ

Оборудование и наглядности для учителя: презентация, рисунки военной техники, магнит, план-конспект урока



Материалы и инструменты для учащихся: альбом для рисования, кисточки, акварель, карандаш, ластик,

Время урока: 45 минут.

План урока:

1. Организационная часть- 2мин
2. Постановка УЗ – 8мин
3. Решение учебной задачи – 30мин
4. Рефлексия-5мин

Организация доски:

<p>Наглядности:</p> 	<p>Тема: Выполнение рисунка военной техники</p>	<p>Рисунки детей:</p> 
---	--	---

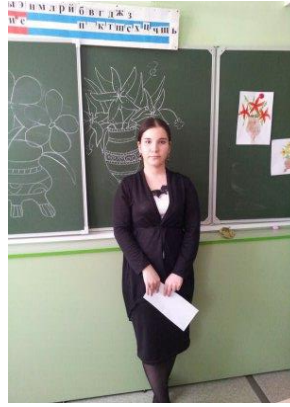
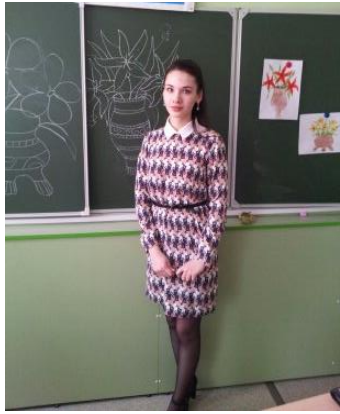
Ход урока:

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы\приемы	Результат
Орг. момент	<p>-Здравствуйте, ребята! Меня зовут Алина Владимировна и сегодня я проведу у вас урок изобразительного искусства Давайте начнем урок, все ли готовы к уроку? <i>Мы пришли сюда учиться, Не лениться, а трудиться! Работаем старательно. Слушаем внимательно</i> -кто готов к уроку, тихо садится за парты</p>	<p>Приветствуют учителя, готовят рабочее место, выходят на тему урока.</p>	<p>Метод стимулирования Прием стихотворение</p>	<p>Мотивация и готовность к уроку изобразительного искусства</p>
Постановка учебной задачи				
Ситуация успеха	<p>- Какое сейчас время года? - Какой месяц идет? -А какие зимние праздники вы знаете? -как вы думаете о каком празднике мы поговорим сегодня? кто-нибудь из вас знает, какой праздник мы скоро будем отмечать? -молоды! Поговорим о замечательном февральском празднике – о празднике 23 февраля. Кого мы поздравляем в этот день? - А как правильно называется праздник? -посмотрите на слайд, какое слово там написано? Слово "Отечество" на доске. - Ребята, кто из вас знает, что такое Отечество? - Слово «Отечество» произошло от слова – «отец». Отечеством – называют Родину. А Родина значит родная, как папа мама. Родина – место, где мы родились, страна в которой мы живем. Много пословиц и поговорок сложил русский народ о Родине: « Нет земли краше, чем Родина наша!», « Одна у человека</p>	<p>-(Зима) -(Февраль) -(Рождество, Новый год, 23 февраля) -23 февраля -(Мужчин, солдат, дедов, отцов, братьев). -(День Защитника Отчества). Ответы детей</p>	<p>Фронтальная форма работы Беседа Рассказ Обсуждение</p>	<p>Умение высказывать свое мнение Умение слушать и слышать других Умение отвечать на вопрос, аргументировать свое мнение Умение внимательно слушать Умение отгадывать загадки Умение логически размышлять</p>

	<p>мать – одна Родина».</p> <p>- Почему праздник называется «День Защитника Отечества»?</p> <p>- Кто такие защитники?</p> <p>Солдаты, военные защищают нашу страну от возможных врагов.</p> <p>Поэтому Днем Защитника Отечества называется праздник всех военных, мужчин и мальчиков.</p> <p>- Ребята, а как вы думаете, один солдат может защитить Отечество? Не зря сказано: « Один в поле не воин». А когда много солдат – это армия. У каждого народа, в каждой стране есть своя армия.</p> <p>-В России тоже есть своя армия, и она не раз защищала свой народ от захватчиков.</p> <p>-Каким должен быть защитник нашего Отечества?</p> <p>Еще он должен быть очень умным. Поэтому вы должны хорошо учиться на каждом уроке, стараться и получать новые знания? каждый день. Вы согласны?</p>	<p>- Нет, не может.</p> <p>-да,хорошо</p>		
<p>Ситуация разрыва</p>	<p>Чтобы узнать тему нашего урока, я подготовила для вас загадки.</p> <p>-Вы готовы?</p> <p><i>Ползет черепаха- Стальная рубаха, Враг- в овраг, И она, где враг.</i></p> <p><i>Моряком ты сможешь стать, Чтоб границу охранять, И служить не на земле, А на военном...</i></p> <p><i>Смело в небе проплывет, Обгоняя птиц полет. Человек им управляет, Что такое?</i></p> <p><i>Без разгона в высь взлетаю, стрекозу напоминаю, Отправляемся в полет, Наш российский...</i></p> <p><i>Под водой железный кит, днем и ночью кит не спит. Днем и ночью под водой, Охраняет наш покой!</i></p> <p>-Молодцы, ребята! Вы отгадали все загадки!</p> <p>А как можно одним словом назвать: танк, вертолет, самолет, корабль, подводную лодку?</p> <p>-А теперь я вам расскажу про разные виды войск.</p>	<p>-да!</p> <p>-танк</p> <p>-корабле</p> <p>-самолет</p> <p>-вертолет</p> <p>-подводная лодка</p>	<p>Рассказ Беседа Демонстрация презентация</p>	<p>Умение высказывать свое мнение</p> <p>Умение слушать и слышать других</p> <p>Умение отвечать на вопрос, аргументировать свое мнение</p> <p>Умение внимательно слушать</p> <p>Умение отгадывать загадки</p> <p>Умение логически размышлять</p>

	<p>Слушайте внимательно, в конце урока я задам вам вопросы.</p> <p>Пехота – основной род войск в сухопутных войсках, вооруженных силах государств. Пехота предназначена для ведения боевых действий в пешем порядке (на собственных ногах, является самым древним и массовым родом войск).</p> <p>Военно-морские силы – вид вооруженных сил многих стран, предназначенный, прежде всего, для решения задач на океанских и морских территориях.</p> <p>Военно-воздушные силы – вид Вооруженных сил (ВС) государства, в функции которого входит борьба с противником, находящимся в космосе, воздушном пространстве, на земле, на поверхности моря и под водой, а также транспортировка десанта, доставка имущества и вооружения, воздушная разведка, разведка погоды при помощи летательных аппаратов.</p>	-военная техника!		
Формула иривка уз	<p>Итак, как вы думаете, что мы сегодня будем рисовать? Какие цели поставили перед собой?</p> <p>Молодцы, тема нашего урока</p> <p><i>Создание условий для последовательного рисования и живописного изображения учащимися военную технику</i></p>	Мы сегодня будем рисовать военную технику	Наводящий вопрос	Умение отвечать на поставленный вопрос
Решение уз				
Поиск нового способа действия	<p>-ребята, как вы думаете, как мы начнем выполнять наш рисунок?</p> <p>- что нам понадобится для работы?</p> <p>-да, правильно!</p> <p>- Ребята, посмотрите на доску.</p> <p>Как вы думаете, как выполнены рисунки?</p> <p>С его нужно начать? Какой последовательности начнем рисунок?</p>	<p>Примерные ответы детей</p> <p>Акварель, кисточки, альбом -рисунки</p>	<p>Наводящие вопросы</p> <p>Иллюстрация</p> <p>Демонстрация</p> <p>беседа</p>	<p>Умение обобщать, определять цель и учебную задачу урока</p> <p>Умение проявлять учебно-познавательный интерес к новой теме.</p> <p>Умение задавать вопросы, высказывать свое мнение, внимательно слушать</p>
Моделирование открытого понятия	<p>Давайте вместе составим план наших действий:</p> <p>1.Что рисуем?</p> <p>2.Выбираем формат (вертикальный, горизонтальный)</p> <p>3.Внимательно изучаем объект (детали, что с собой представляет,</p>	<p>1.Определяем, что будем рисовать</p> <p>2. Выбираем формат</p> <p>3. Внимательно изучаем детали</p>	<p>М. Частично-поисковый.</p> <p>П. Планирование</p>	<p>Умение слушать и слышать учителя</p> <p>Умение сотрудничать</p> <p>Развивать внимание</p> <p>Умение</p>

	из чего состоит, цвет) анализ объекта (военной техники) 4.Рисуем габаритные размеры (высота, ширина) формат 5.Рисуем основную форму 6.Детализируем рисунок 7.Выполняем в цвете 8.Презентуем	4.Рисуем высоту, ширину 5.Рисуем основную форму 6.Детализируем 7.Пишем акварельными красками 8.Презентуем свою работу		наблюдать, как рисует учитель на доске Проявлять интерес к теме
Применение открытого способа действия	.-Мы очень многое узнали про военные машины, спланировали нашу работу и теперь приступаем к практической части! -Прежде чем начать работу, давайте договоримся! Пользуемся акварелью аккуратно, не пачкаем ручки и одежду. После работы приводим рабочее место в порядок Берем альбом для рисования, формат выбираете сами, если рисуете танки, военные машины желательно положить альбом горизонтально. Ну, а если ракету, то формат может быть вертикальным. Сперва рисуем карандашом, только потом аккуратно красим. Я буду индивидуально подходить к вам и давать советы. Начинаем!	1.Что рисуем? 2.Выбираем формат 3.Внимательно изучаем объект (детали, что с собой представляет, из чего состоит, цвет) анализ объекта 4.Рисуем габаритные размеры (высота, ширина) 5.Рисуем основную форму 6.Детализируем рисунок 7.Выполняем в цвете	Практический метод Компоновка в формате листа, анализ формы. Рисунок габаритных размеров и детализация образа . Цветовое решение .	Умение рисовать поэтапно Умение пользоваться карандашом Умение пользоваться акварелью Умение правильно подбирать цвета
Рефлексия	Покажите ваши рисунки, у кого как получилось. -какие молодцы! Какие красивые работы Оцените ваши рисунки и рисунки ваших одноклассников Теперь активно отвечаем на вопросы: 1.Какие виды войск вы узнали? 2.Чем они отличаются? 3.Что еще нового узнали? 4.Этапы рисования (потом задания по презентации) Вот и закончился урок. Всем понравилось сегодня поработать? Всем спасибо за рисунки, спасибо за урок, мне очень понравилось! Всем до свидания	Дети показывают свои рисунки всему классу, оценивают свою работу и работу других Да До свидания	Фронтальная форма работы Анализ Самоанализ Самооценка Беседа Наводящие вопросы поощрение	Умение выступать перед классом Умение оценивать свою работу и работу одноклассников Уметь высказывать свое мнение Умение оценивать свое понимание и деятельность на уроке



Практиканты: Винокурова Вероника, Исмаилова Милана

Класс: 3

Тип урока: Урок открытия нового понятия и способа действия

Тема урока: **Создание рисунка «Весенние цветы в Чороне»**

Цель урока: Создание условий для выполнения учащимися рисунка «Весенние цветы в Чорооне»

Учебная задача: Чем отличается Чороон на одной и трех ножках? Как нарисовать цветы в Чорооне?

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знать способ выполнения рисунка на тему «Весенние цветы в Чорооне»
- Уметь выполнять рисунок на тему «Весенние цветы в Чорооне»

Метапредметные:

Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
-Приобретение практических навыков при выполнении рисунка «Весенние цветы в Чорооне»; -Умение сравнивать Чорооны на одной и на трех ножках; - Формирование знаний о Чорооне.	-Умение ставить цели, задачи на урок; -Уметь контролировать процесс работы и умение управлять им; -Уметь воспринимать информацию по теме; - Умение оценивать себя и других, -уметь конструировать понятия,	- Уметь задавать вопросы; - Уметь слушать и слышать других; - Уметь отвечать на вопросы, - Уметь аргументировать свои ответы,

Личностные:

- Развитие творческих способностей, интерес к творческим работам;
- Формирование творческого воображения;
- Воспитать бережное отношение к природе,
- Развитие основ цветоведения.

Оборудование:

- Для учителя: презентация, краски, наглядности, шаблоны.
- Для учащихся: кисти, краски, бумага, баночка с водой.

Схема классной доски:

Картина	Тема	Детские работы
	Создание рисунка «Весенние в Чороне»	


План урока:

1. Организационный момент – 2-3 м.
2. Постановка учебной задачи – 5 м.
 - Ситуация «успеха»
 - Ситуация «разрыва»
 - Формулировка учебной задачи
3. Решение учебной задачи – 35 м.
 - Поиск решения учебной задачи
 - Моделирование учебной задачи
 - Решение учебной задачи
4. Рефлексия – 5 м.

ХОД УРОКА:

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Приемы и методы	Результаты
Организационный момент	- Здравствуйте, дети! Садитесь. - Какое у вас настроение? Готовы работать? Все ли у вас есть для работы?	Здравствуйте! Отлично, готовы.	Создание благоприятной атмосферы	Эмоциональное удовлетворение; Готовность к уроку;
I. Постановка учебной задачи				
1.1. Создание «ситуации успеха»	- Какое время года сейчас наступило? - Давайте прочитаем стихотворение про весну. Верно, дети! К нам весна шагает Быстрыми шагами. И сугробы тают Под её ногами. Черные проталины На полях видны, Верно, очень теплые Ноги у весны. И. Токмакова - Действительно, дети снег весной очень быстро тает, и вместе с молодой травкой появляются, кто бы вы думали? Верно! Вся природа просыпается после зимы, тает снег, светит солнце, прилетают птицы, все деревья и кустарники начинают зеленеть, появляются первые... А что, вы сами угадываете: 1. На лесной проталинке Вырос цветик маленький. Прячется в валежник Беленький... - Молодцы! Правильно это - подснежник. 2. Самый роскошный цветок Якутии, резко контрастирует с суровой северной	- Весна. - Цветы. Подснежник	М. Словесный П: Беседа, Обсуждение Проблемный вопрос, стихотворение М: наглядно-образный П: Просмотр слайдов М: словесный П: загадка М: эмоциональное	Умение отвечать на вопросы; - Умение четко излагать мысли; - Умение слушать и слышать друг друга; - Умение находить собственное знание, - умение анализировать свою деятельность, - умение сравнивать виды чороонов, - умение контролировать свои действия.

	<p>природой.</p> <p>- Как вы уже поняли, мы сегодня будем рисовать цветы: Сардаану и Подснежники, на ваш выбор. Подснежник зацветает с первыми весенними лучами солнца, когда чуть подтаает снег. В переводе с латинского означает - "молочный цветок". В этом названии отразился его белоснежный цвет. Название «подснежник» связано с ранним цветением растений — цветы появляются сразу из-под снега. Многие виды подснежников находятся на грани исчезновения и занесены в Красную книгу.</p> <p>- Давайте посмотрим картины разных художников, на которых изображены подснежники.</p> <p>- Подснежники мы будем рисовать в Чорооне. А кто-нибудь знает, что такое «Чорон»?</p> <p>- Типичной формой является кубок на одной или трёх ножках.</p>	<p>Сардаана</p> <p>- Чороон – национальная якутская посуда для хранения и потребления кумыса.</p>	<p>стимулирование</p> <p>П: музыка</p>	
1.2.Создание «ситуации разрыва»	<p>- Молодцы, а кто-нибудь знает, что обозначает узор на Чороне? И чем отличается Чорон на одной и трех ножках?</p>	(Дети испытывают затруднения)	<p>Проблемные вопросы;</p> <p>Беседа;</p> <p>Обсуждение.</p>	<p>-Умение выражать свои мысли;</p> <p>-Умение находить свое незнание.</p>
1.3.Формулировка учебной задачи	<p>- Как вы уже поняли, сегодня мы будем рисовать два разных Чороона с подснежниками или с сардааной. Вы можете увидеть их на доске. Внимательно посмотрите.</p> <p>- Давайте поставим учебную задачу на уроке. Что мы должны узнать? Какие вопросы поставим на урок?</p>	-Как выполняются рисунок Чорона и что обозначают узоры на Чороне? Чем отличается Чорон на трех и одной ножках?	<p>М:</p> <p>Словесный</p> <p>П: Беседа;</p> <p>Обсуждение.</p>	-Уметь определять и формулировать учебную задачу на тему «Весенние цветы в Чорооне».
II. Решение учебной задачи				
2.1.Поиск нового способа действия	<p>- Предлагаю в парах обсудить, чем отличается Чороон на трех и одной ножке. Для этого мы вам раздаем изображения, а вы должны исследовать каждый Чороон. «Наши предки жили в таких не комфортных условиях. И я думаю, что всё</p>	(Решение проблемной ситуации)	<p>Проблемная ситуация;</p> <p>М:</p> <p>наглядно-образный</p> <p>П:</p>	<p>- Уметь контролировать процесс работы и умение</p>

	<p>дело в этом. Почему у нас столы на трех ножках? Пол и поверхности были неровные. На четырех ножках устойчивое положение было сложно найти, а на трех гораздо проще. То же самое с чорооном. Для маленьких чороонов начали делать три ножки. Я думаю, что это скорее более утилитарное решение»</p>		<p>Иллюстрация; Демонстрация.</p>	<p>управлять им;</p>
<p>2.2. Моделирование нового способа действия</p>	<p>- Итак, ребята! Давайте сделаем схему для понимания различия наших Чоронов.</p> <p>- Теперь зная, что такое Чорон, что означают узоры на нем, вы можете приступить к выполнению рисунка на выбор, либо Чорон с тремя ножками с подснежниками или Чорон с одной ножкой с цветами Сардаана.</p> <p>- Перед началом работы повторим правила работы.</p> <p>Перед началом занятия готовится рабочее место: раскладываются по партам карандаши, краски, бумага.</p> <p>- Теперь смело начинаем работу! При затруднении, вы всегда можете обратиться к готовой работе.</p> <p>- Работать мы будем акварелью. Для этого надо соблюдать в работе определённую последовательность.</p> <p>- Давайте подумаем и назовем инструменты, которые нам сегодня понадобятся для работы?</p> <p>- Как лучше расположить альбомный лист, горизонтально или вертикально?</p>	<p>Выполнение схемы отличий Чоронов</p>	<p>М: наглядно-образный П: Иллюстрация; Схема.</p>	
				

<p>2.3. Применение нового способа действия</p>	<p>- Рисуем легкими линиями карандаша. Рисунок должен быть красивым, аккуратным. Обратим внимание, что цветки подснежника склонены к земле. Рисуем эскиз будущей картины. 1-Сначала нарисуем две параллельных наклонных линии. Это будет стебелек нашего цветка. 2- На конце дорисуем чашечку цветочную, а к ней - два лепесточка. 3- В виде острого уголка добавим третий лепесточек, расположенный сзади, и черточкой отмечаем внутренний лепесток. 4- Изобразим листик сверху стебля и у основания - два. Можно нарисовать таким же образом три подснежника и получится маленький букетик.</p>	<p>(Альбом, акварельные краски, кисти, палитра, вода, простой карандаш, ластик, салфетки.) - Горизонтально</p>	<p>М: словесный П: Беседа Обсуждение М: частично-поисковый, практический П: Самостоятельная работа</p>	<p>- Понимание и осмысление способа действия изготовления рисунка; - Приобретение практических навыков при выполнении и рисунка.</p>
--	---	--	--	--

III. Рефлексия

<p>Рефлексия</p>	<p>- Ребята, чем мы сегодня занимались? - Чем отличаются Чороны? - Почему придумали три ножки для Чорона? - Какие цветы мы рисовали? - Вам понравилась работа? - Кому вы подарите этот рисунок? - Оцените работу своего соседа по парте по 5-ти балльной шкале. Давайте обсудим критерии оценки.</p>	<p>(Учащиеся оценивают свою деятельность) Анализируют свою деятельность</p>	<p>М: словесный П: Рефлексия; Вопросы; Обсуждение; Самооценка своей деятельности.</p>	<p>- Умение оценивать себя и других; - Умение слушать и слышать друг друга; - Умение отвечать на вопросы.</p>
------------------	--	--	---	---



Практиканты : Стафий Вика, Фомина Инна **Класс:** 1

Тип урока: Урок открытия нового понятия и способа действия

Тема урока: Создание рисунка «Весенние цветы в Чороне»

Цель урока: Создание условий для выполнения учащимися рисунка «Весенние цветы в Чороне»

Учебная задача: Как выполнять поэтапно рисунок «Весенние цветы в Чороне»?

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знать способ поэтапного построения рисунка на тему: «Весенние цветы в Чороне».
- Уметь выполнять работу в цвете акварельными красками, уметь подбирать цвета в передачи весенних цветов и Чорона.

Метапредметные:

Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
<ul style="list-style-type: none"> - Приобретение практических навыков при выполнении рисунка; - Умение сравнивать изделия; - Формирование знаний о Чороне. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение ставить цели, задачи на урок; - Уметь контролировать процесс работы и умение управлять им; - Уметь воспринимать информацию по теме; - Умение оценивать себя и других. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение ставить вопросы; - Умение слушать и слышать других; - Умение строить диалог.

Личностные:

- Развитие творческих способностей, интерес к творческим работам;
- Формирование творческого воображения;
- Воспитать бережное отношение к чужому труду.

Оборудование:

- Для учителя: презентация, опорный материал, краски, наглядности, шаблоны.
- Для учащихся: кисти, краски, бумага, баночка с водой.

Схема классной доски:

Картина	Тема	Детские работы
	Создание рисунка «Весенние цветы в Чороне»	

План урока:

1. Организационный момент – 2-3 м.
2. Постановка учебной задачи – 5 м.
Ситуация «успеха»
Ситуация «разрыва»
Формулировка учебной задачи
3. Решение учебной задачи – 35 м.
Поиск решения учебной задачи
Моделирование учебной задачи
Решение учебной задачи
4. Рефлексия – 5 м.



Ход урока

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Приемы и методы	Результаты
Организа ционный момент	- Здравствуйте, дети! Садитесь. - Какое у вас настроение? Готовы работать?	- Здравствуйте! - Отличное, готовы.	Создание благоприят ной атмосферы	Эмоциональ ное удовлетворе ние; Готовность к уроку; Мотивация.
I. Постановка учебной задачи				
1.1. Создание «ситуаци и успеха»	- Какое время года сейчас наступило? - Давайте прочитаем стихотворение про весну. Верно, дети! К нам весна шагает Быстрыми шагами. И сугробы тают Под её ногами. Черные проталины На полях видны, Верно, очень теплые Ноги у весны. И. Токмакова - Действительно, дети снег весной очень быстро тает, и вместе с молодой травкой появляются, кто бы вы думали? Верно! А какие цветы мы узнаем, отгадав мои загадки. Загадки: 1. Из-под снега расцветает Раньше всех весну встречает Растет в Якутии, занесена в красную книгу. 2. Самый роскошный цветок Якутии, резко контрастирует с суровой северной природой. - Как вы уже поняли, мы сегодня будем рисовать цветы: Сардаану	- Весна. - Цветы. 1. Подснежник 2. Сардаана	М. Словесный Беседа Обсуждени е П. Вопросы	Умение отвечать на вопросы; Умение четко излагать мысли; Умение слушать и слышать друг друга; - Умение находить собственное знание.

	и Подснежники, на ваш выбор. - Цветы мы будем рисовать в Чороне. А кто-нибудь знает, что такое «Чорон»? - Типичной формой является кубок на одной или трёх ножках.	- Чорон – национальный якутский сосуд для хранения и потребления кумыса.		
1.2. Создание «ситуации и разрыва»	- Молодцы, а кто-нибудь знает, чем отличается Чорон на одной и трёх ножках? - А с чего лучше всего начать рисунок: с выполнения цветов или Чоронов?	(Дети испытывают затруднения)	Проблемные вопросы; Проблемная ситуация; Беседа; Обсуждение	- Умение выражать свои мысли; - Умение анализировать свои действия; - Умение понимать заданные вопросы; - Умение находить собственное незнание.
1.3. Формулировка учебной задачи	- Как вы уже поняли, сегодня мы будем рисовать два разных Чорона с цветами. Вы можете увидеть их на доске. Внимательно посмотрите. - Давайте поставим учебную задачу на уроке. Что мы должны узнать? Какие вопросы поставим на урок? - Как выполнять поэтапно рисунок «Весенние цветы в Чороне»?	- Как выполнять рисунок Чорона и чем отличается Чорон на трёх и одной ножках?	Беседа; Обсуждение	- Уметь определять и формулировать учебную задачу на тему «Весенние цветы в Чороне».
II. Решение учебной задачи				
2.1. Поиск нового способа действия	- Предлагаю в парах обсудить, чем отличается Чорон на трёх и одной ножке. Для этого мы вам раздаем изображения, а вы должны исследовать каждый Чорон. «Наши предки жили в таких не комфортных условиях. И я думаю, что всё дело в этом. Почему у нас столы на трёх ножках? Пол и поверхности были неровные. На четырёх ножках устойчивое положение было сложно найти, а на трёх гораздо проще. То же самое с чороном. Для маленьких чоронов начали	(Решение проблемной ситуации)	Проблемная ситуация; Иллюстрация; Демонстрация.	- Уметь контролировать процесс работы и умение управлять им; - Уметь работать в парах.

	<p>делать три ножки. Я думаю, что это скорее более утилитарное решение»</p>			
<p>2.2. Моделирование нового способа действия</p>	<p>- Итак, ребята! Давайте сделаем схему построения рисунка в формате листа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рождение образа рисунка (что рисует); 2. Описание характерных черт, проговаривание; 3. Выбор формата; 4. Изображение Чорона; 5. Нанесение орнамента; 6. Рисунок цветов; 7. Детализация букета; 8. Цветовое решение (цвет наносим легко, прозрачно, чтобы орнамент был виден сквозь акварель, от бежевого до темно-коричневого цвета. Цветы Сардаана – оранжево-красная с мелкими черными прожилками, которые нанесем позже гелиевой ручкой). <p>- Мимозу рисуем методом тычка желтым цветом.</p> <p>- Презентуем свою работу.</p>	<p>(Выполнение схемы отличий Чоронов)</p>	<p>Иллюстрация; Схема.</p>	
<p>2.3. Применение нового способа действия</p>	<p>- Теперь зная, что такое Чорон, вы можете приступить к выполнению рисунка на выбор, либо Чорон с тремя ножками с подснежниками или Чорон с одной ножкой с цветами Сардаана.</p> <p>- Перед началом работы повторим правила безопасности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Перед началом занятия готовится рабочее место: раскладываются по партам карандаши, краски, бумага. Разливается в баночки вода для работы красками. 2. Для слива грязной воды необходимо иметь ведро. 3. Сидеть при рисовании ученик должен свободно и прямо. Педагог должен следить за тем, чтобы ученик не горбился, рисунок держал на расстоянии и все время сравнивал его с натурой. 4. Аккуратно работать красками, 	<p>(Учащиеся делают выбор рисунка и самостоятельно его выполняют)</p>	<p>Беседа Обсуждение Самостоятельная работа</p>	<p>- Умение выполнять рисунок «Весенние цветы в Чороне» - Понимание и осмысление способа действия изготовления рисунка; - Приобретение практических навыков при выполнении рисунка.</p>

	<p>кистями, карандашами. Не размахивать ими перед своим лицом и лицом соседа.</p> <p>5. Нельзя краски пробовать на вкус.</p> <p>6. Бумага должна прикрепляться к рисовальной доске или мольберту с помощью кнопок, чтобы она не двигалась во время работы.</p> <p>7. Рисовальные принадлежности должны храниться в специально отведённом месте.</p> <p>8. Готовые рисунки должны храниться в папках, а объёмные поделки в шкафу.</p> <p>9. После окончания работы кисти должны быть вымыты и вытерты, а весь другой рабочий материал убран.</p> <p>10. После завершения занятия рабочие столы должны быть вымыты.</p> <p>11. На протяжении всего занятия необходимо следить за чистотой рук и рабочего стола.</p> <p>- Теперь смело начинаем работу! При затруднении, вы всегда можете обратиться к готовой работе.</p>			
--	---	--	--	--

III. Рефлексия

<p>Рефлексия</p>	<p>- Ребята, чем мы сегодня занимались?</p> <p>- Чем отличаются Чороны?</p> <p>- Какие цветы мы рисовали и в чем их особенность?</p> <p>- Вам понравилась работа?</p> <p>- Кому вы подарите этот рисунок?</p> <p>- Оцените работу по критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правильность ведения рисунка; 2. Композиционное решение; 3. Цветовое решение; 4. Аккуратность; 5. Завершенность работы. 	<p>(Учащиеся оценивают свою деятельность)</p>	<p>Рефлексия; Вопросы; Обсуждение; Самооценка своей деятельности.</p>	<p>- Умение оценивать себя и других;</p> <p>- Умение слушать и слышать друг друга;</p> <p>- Умение отвечать на вопросы.</p>
------------------	--	---	---	---



Практиканты: Болтунова Евдокия. Андросова Оля ПВНК 16 В

Тип урока: Урок открытия нового понятия и способа действия

Тема урока: Создание рисунка «Весенние цветы в Чороне»

Цель урока: Создание условий для выполнения учащимися рисунка «Весенние цветы в Чороне»

Учебная задача: Как выполнять поэтапно рисунок «Весенние цветы в Чороне»?

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знать способ поэтапного построения рисунка на тему: «Весенние цветы в Чороне».
- Уметь выполнять работу в цвете акварельными красками, уметь подбирать цвета в передаче весенних цветов и Чорона.

Метапредметные:

ПУУД	РУУД	КУУД
<p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение извлекать информацию из схем, иллюстраций. - умение выявлять сущность и особенности объектов. - умение на основе анализа объектов делать выводы. - Формирование способности добывать новые знания путем наблюдения за готовыми образцами гирлянд, переработка информации: сравнение с шаблоном 	<ul style="list-style-type: none"> - умение ставить цели, определять задачи, планировать деятельность . - умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план), умение оценивать свою работу 	<p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формируем умение оформлять свои мысли, - формирование умения сотрудничества в коллективе - умение слушать и понимать других. - умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. - умение оформлять свои мысли в устной форме.

Личностные результаты:

- Понимание красоты природы Якутии;
- Формирование чувства уважения к окружающему миру;
- Формирование личного интереса к творчеству.
- Формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности

Оборудование

Для учителя	Для ученика
технологическая карта; шаблон чороно; готовый иллюстративный материал (рисунок конечного результата); слайдовая презентация; компьютер; проектор.	Простой карандаш; Альбом; Цветные карандаши, фломастеры или акварель.

План урока:

- 1) Организационный момент – 2-3 минуты;

- 2) Постановка у/з – 5 минут: ситуация успеха, разрыва, формулировка у/з, поиск решения у/з;
 3) Решение у/з – 15 минут
 4) практическая работа – 25 минут
 5) Рефлексия – понимание деятельности, рефлексия.

ХОД УРОКА

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Методы и приемы	УУД
Орг. момент	- Встали все у парт красиво - Здравствуйте - Тихо сели, спинки прямо. - Мы начнем урок изо. - Проверьте свои рабочие места. У вас на парте должны лежать: Простой карандаш, альбом, акварель, кисточка.	- здравствуйте! Проверка.	Прием мотивации.	<u>Личностные УУД</u> Формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

ПОСТАНОВКА УЗ

Создание ситуации «успеха»	- Ребята, скажите какой сейчас месяц года? - Верно, а значит это первый месяц, какого времени года? - Молодцы. - Что можете сказать о весне? Правило «поднятой руки». Продолжите предложение «весна это когда...» - Молодцы, как много вы знаете. - Давайте сделаем вывод из ваших предложений «Весна – это волшебная пора, когда оживает природа, греет ласковое солнце, поют радостно птицы на ветках. Это время прекрасного настроения, улыбок, счастья, любви». - А знаете ли вы, какой цветок расцветает весной первым в Якутии? - Первым в Якутии растет цветок «ньургуьун» или на русском называют «подснежник». - А знаете, как называется якутский цветок, который является символом красоты природы, долгожданного лета, счастья и благополучия.	- март - весны. - весна это когда. - перечисляют. - перечисляют.	Познавательная беседа	<u>Познавательные УУД</u> 1. умение извлекать информацию из схем, иллюстраций. 2. умение выявлять сущность и особенности объектов. 3. умение на основе анализа объектов делать выводы. <u>Регулятивные УУД</u> умение высказывать своё предположение
Созда				

<p>ние ситуац ии «разр ыва»</p>	<p>?</p> <p>- Цветок, который является символом красоты природы, долгожданного лета, счастья и благополучия.– это цветок «Сардаана».</p> <p>- Посмотрите на экран. Что здесь изображено?</p> <p>- Верно, это чороон. Можете ли вы сейчас нарисовать чороон с цветами?</p>	<p>- чорон.</p> <p>Да/нет.</p>		
<p>Поста новка уз</p>	<p>- Тогда, какая у нас учебная задача? Какой у нас вопрос?</p> <p>- Давайте составим план работы:</p> <p>- Познакомимся с чорооном</p> <p>- Познакомимся первым весенним цветком Якутии</p> <p>- Познакомимся с цветком, который является символом красоты природы, долгожданного лета, счастья и благополучия</p> <p>- Нарисуем чороон с цветами</p> <p>- Сделаем вывод</p>	<p>Как нарисовать рисунок чороон с якутскими цветами?</p>	<p><u>Анализ</u></p>	<p><u>Регулятивные УУД</u></p> <p>умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план).</p>
<u>Решение уз</u>				
<p><u>Поиск</u> <u>уз</u></p>	<p>- Итак, первая наша задача – это познакомиться с чорооном. Чороон - национальный якутский сосуд для хранения и потребления кумыса. Типичной формой является кубок на одной или трёх ножках. Традиционно изготавливается из дерева, преимущественно из берёзы, и украшается богатой геометрической резьбой. Резьба располагается в виде ярусов. Чем больше ярусов, тем почётнее кубок. В отдельных случаях чорон может инкрустироваться серебром или медными сплавами.</p> <p>Первый цветок, который расцветает весной это – подснежник или же ньургуун.</p> <p>В республике с 2004 года 18 мая празднуется День подснежника (Ньургуун күнэ). Этот праздник стал доброй традицией якутян. Подснежник— первый цветок,</p>	<p>Дети внимательно слушают и узнают для себя новое.</p>	<p>Рассказ беседа</p>	<p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <p>1. умение слушать</p> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <p>Формирование способности добывать новые знания путем наблюдения за готовыми образцами гирлянд, переработка информации: сравнение с шаблоном</p> <p>2. умение строить речевое высказывание в соответствии с</p>

<p>оживающий после долгой суровой северной зимы. В первые теплые денечки цветочные почки, закутанные в густой серебристый мех, «простреливают» сквозь таявший снег и жухлую траву и превращаются в яркий букет чудесных цветов на опушенных шелковых стебельках.</p> <p>В центральной части Якутии распространены желтые и обыкновенные подснежники, в западной части фиолетовые. Для народа саха ньургунун являются символом выносливости и первой любви. В первых числах мая их уже можно найти в высокой местности на солнечной стороне. Якутскому подснежнику посвящено много песен и стихотворений. Родители называют своих дочерей в честь весеннего цветка — Ньургунун и Ньургуйана. Поэты и певцы воспевают подснежник в своих стихах и песнях. Почти у каждого якутского поэта есть стихотворение, посвященное подснежнику</p> <p>Якутский цветок, который является символом красоты природы, долгожданного лета, счастья и благополучия.- это «Сардаана».</p> <p>Цветок Сардаана — это разновидность лилии даурской. Сардаана в Якутии имеет такое же значение, что и сакура в Японии, пион в Китае. Это самый роскошный цветок, который резко контрастирует с суровой северной природой. Неудивительно, что сардаана является одним из символов Якутии, ей посвящены многие народные песни, стихи. Сардаана — также излюбленное женское имя у якутов.</p> <p>30 июня – День цветка сардааны, который является символом красоты природы, долгожданного лета, счастья и благополучия. Она занесена в Красную книгу растений Якутии, как исчезающий вид.</p>			<p>поставленными задачами.</p> <p>3. умение оформлять свои мысли в устной форме</p>
--	--	--	---

Практическая работа

<p>Решение уз.</p> <p>Моделирование</p>	<p>- Вот, посмотрите рисунки, первый рисунок это чороон с подснежником, а второй рисунок это чороон с Сардааной. Выберите для рисования один из них.</p> <p>- Кто хочет нарисовать с подснежником?</p> <p>- А кто с Сардааной?</p> <p>- Мы раздали вам шаблоны чороонов.</p> <p>1. начертити на своих альбомах простым карандашом. - Закончили?</p> <p>2. Нарисуйте нужный цветок простым карандашом.</p> <p>3. Раскрасьте рисунок акварелям</p> <p>4. Нарисуйте узоры</p> <p>- Закончили?</p> <p>- Поднимите рисунки, покажите свои работы одноклассникам.</p>		<p><i>практическая работа</i></p>	
<p>РЕФЛЕКСИЯ</p>	<p>-Ребята, что нового узнали на уроке, чему научились?</p> <p>- Наш урок подходит к концу, давайте оценим свою деятельность. Мы раздали вам цветочки. Раскрасьте цветок любимым цветом.</p> <p>- Давайте приклеим.</p> <p>- Вот у нас и получилось цветочный сад, который передает свежесть, теплоту весенней природы.</p>	<p>- мы познакомились с цветами Якутии, научились рисовать чороон.</p> <p><i>Дети оценивают свою работу</i></p>	<p>Уборка рабочих мест.</p> <p>Обобщение</p> <p>Оценка практической деятельности</p> <p>.</p>	<p>умение оценивать свою работу</p> <p>Воспитание у детей чувства любви и благодарности своим близким.</p>

Тип урока: урок открытия знания и нового способа действия.

Тема урока: Выполнение композиции « Белый медведь в Арктике» в технике акварели.

Цель урока: Создание условий для формирования умения выполнять композицию « Белый медведь в Арктике» в технике акварели.

Учебная задача: Как выполнить композицию « Белый медведь в Арктике» в технике акварели?


Планируемые результаты:

Предметные	Метапредметные			Личностные УУД:
	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	
-знать где обитают белые медведи; - уметь передавать особенности внешнего вида и пропорции рисунка белого медведя и компоновать в формате листа	- Умение ставить учебную задачу; - Умение анализировать, сравнивать, обобщать и делать выводы; -Умение перерабатывать полученную информацию.	-Уметь планировать свои действия при выполнении практических заданий - Уметь контролировать и оценивать свои знания и действия при определении падежей.	- Уметь задавать вопросы и слушать ответы других - уметь аргументировать свои ответы; - уметь работать в группе; - уметь вступать в диалог с другими учащимися при обсуждении темы	-формирование эстетического вкуса; - Развивать творческие способности детей: особенности воображения; - Развивать любовь к природе.

Методы и приемы: Методы стимулирования и мотивации учения, словесный, наглядно-образный, практический. Приемы: иллюстрация, беседа., дидактическая игра, дискуссия, наглядность, оценивание.





Оборудование: презентация, наглядность, план конспект урока, педагогический рисунок.

Схема классной доски

	Тема урока: Выполнение композиции « Белый медведь в Арктике» в технике акварели.	Рисунки детей
---	---	----------------------

Ход урока

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы и приемы	Результаты
Организационный этап	- Здравствуйте! Начинается урок. Он пойдет ребятам впрок. Постарайтесь все понять, Слушать, думать и внимать! - Меня зовут Ида Роллановна, а меня Валерия Владимировна - Давайте договоримся, что на уроке	- Здравствуйте!	Методы стимулирования и мотивации учения; Иллюстрация.	

	<p>мы будем себя хорошо вести, и для этого мы должны соблюдать правила золотого школьника.</p> <p>- Давайте вспомним.</p> <p>. Внимание на доску, что обозначает этот знак?</p> <p> (быть внимательным)</p> <p> (слушать учителя)</p> <p> (вести себя тихо на уроке)</p> <p> (символ поднятой руки, т.е вы не должны кричать с места)</p> <p>- Если вы будете соблюдать эти правила, мы прекрасно выполним наши задания.</p>			
I. Постановка учебной задачи				
1.1 Ситуация «успеха»	<p>- Я вам предлагаю отправиться со мной в путешествие. Посмотрите на это изображение, куда мы отправимся в путешествие?</p> <p>- Молодцы!</p> <p>- Какая погода на Северном полюсе?</p> <p>- Верно!</p> <p>- Ребята, а какие животные обитают на Северном полюсе?</p>	Северный полюс -Холодная, дует сильный ветер, воет вьюга и земля покрыта снегом. <i>ответы детей</i>		
1.2. Ситуация «разрыв»	<p>- Ребята, отгадайте загадку: Живет он там, где холода, И ловит рыбу из-под льда. Он в шубе белой щеголяет, Умеет плавать и ныряет. - Да, верно, это загадка про Белого полярного медведя.</p>	-Белый медведь	Иллюстрация, дидактическая игра	- Постановка и решение проблемы;
1.3. Формулировка учебной задачи	- Значит, на сегодняшнем уроке, что мы будем рисовать?	Белого медведя		
II. Решение УЗ				
2.1. Поиск нового способа действия	<p>- Сегодня мы будем рисовать медведя, который любит северным сиянием.</p> <p>- Ребята, теперь опишите медведя одним словом (ответы пишутся на доске)</p> <p>- Молодцы!</p> <p>- Теперь, чтобы нарисовать медведя, давайте внимательно рассмотрим изображение медведя.</p> <p>- Что это у мишки? (указываю)</p> <p>- Какой формы туловище?</p>	<p>- белый, пушистый, большой и т.д</p> <p>-Туловище</p>	Дискуссия, беседа.	<p>- Постановка и решение проблемы;</p> <p>- уметь вступать в диалог с другими учащимися при обсуждении</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Что еще есть у мишки? - А какой формы голова? - С помощью чего мишка передвигается? - Посмотрите, что у медведя больше, туловище или голова? - Где находятся лапы у медведя? - Сколько лап у медведя? - А уши у мишки большие или маленькие? ? - Ребята, а мишка какого цвета? - А почему не коричневый или оранжевый, почему белый? А глазки, носик и когти какого цвета? 	<ul style="list-style-type: none"> - С помощью лап ответы детей - Белый цвет делает мишку незаметным на снегу. - Черного 		и темы -Умение перерабатывать полученную информацию.
2.2. Моделирование	<ul style="list-style-type: none"> - Вы знаете, что сначала должны нарисовать? - Тогда, чтобы знать последовательность выполнения рисунка, что мы составим? - Первым шагом, что мы сделаем? - Второе действие, у нас какое? - Значит, под вторым действием рисуем льдину и море карандашом. - Третье действие красим акварелью медведя, льдину и северное сияние. 	<ul style="list-style-type: none"> - Нет - Алгоритм выполнения рисунка. - Рисуем медведя карандашом. ответы детей 	Иллюстрация	<ul style="list-style-type: none"> -Умение перерабатывать полученную информацию. - уметь вступать в диалог с другими учащимися - уметь аргументировать свои ответы;
2.3. Применение нового способа действия (отработка)	<ul style="list-style-type: none"> - Кто знает техника безопасности при работе с кисточкой и с акварелью. 1. Начинаем выполнять наш рисунок. сначала мы рисуем карандашом медведя и льдину. После этого рисуем наше море. 2. Как только закончили с карандашом приступаем к окрашиванию. Медведя и льдину не красим так, как они у нас белые, а вот море красим, синим цветом. 3. После этого начинаем рисовать наше северное сияние. Для этого мы воспользуемся ватными дисками. Обмачиваем диск и наносим синий цвет, синий цвет будет нашим основным фоном. 4. Берем новый ватный диск, наносим фиолетовый, розовый можно зеленый цвет. На небе рисуем наше северное сияние. 	ответы детей	Объяснение, наглядность.	<ul style="list-style-type: none"> - Уметь задавать вопросы и слушать ответы других; - Уметь контролировать свои действия; -Уметь планировать свои действия при выполнении и практических заданий
3. Рефлексия				

<p>3.1. Рефлексия деятельности</p>	<p>- Давайте, все выйдем с нашими рисунками и сделаем общее фотографирование. И так, ребята, получилось ли нам нарисовать белого медведя? - Какие трудности возникали при выполнении работы? - Как думаете, вы справились с заданием?</p>	<p>Ответы детей</p>	<p>Дискуссия.</p>	<p>- Уметь контролировать и оценивать свои действия;</p>
<p>3.2. Рефлексия понятия</p>	<p>- Что узнали на уроке? - Что вам понравилось? Теперь оцените свои работы: - Если вы довольны своей работой, то хлопайте в ладоши. - Если вы не довольны, то топайте ногами. - Всем спасибо за хорошую работу, до свиданья!</p>	<p>Ответы детей До свиданья!</p>	<p>Оценивание</p>	<p>- уметь аргументировать свои ответы;</p>



Класс, школа: 2 МБОУ «1- ЖСОШ им.П.С Скрябина»

УМК: «Школа России».Программа Б.М.Неменского «Узоры которые создали люди»

Вид урока: «Декоративное рисование»

Тема урока: «Роспись рукавички якутским орнаментом»

Тип урока: открытие нового способа действия

Цель: создание условия для открытия нового способа действия, росписи рукавички якутским орнаментом.

Учебная задача: Как расписать рукавичку якутским орнаментом?

Планируемые результаты:

Предметные: знать виды якутских орнаментов, умение подбирать форму, цвет для росписи рукавички якутским орнаментом, умение расписывать.

Метапредметные:

Регулятивные:

- умение формулировать тему урока;
- умение принимать и сохранять учебную задачу урока;
- умение планировать свою деятельность с опорой на коллективно составленный план;
- умение контролировать свои действия, вносить необходимые дополнения и коррективы в план работы, и способ действия при выполнении творческого задания;
- умение научиться включаться в самостоятельную творческую деятельность;
- умение оценивать результаты собственной художественно-творческой работы.

Познавательные:

- уметь анализировать и сравнивать разные виды орнаментов;
- уметь обобщать и выделять якутские орнаменты и видеть их характерные особенности.

Коммуникативные: слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, излагать свое мнение;

Личностные:

- понимает назначение и роль орнаментов в жизни человека;
- эмоционально - отзывчиво воспринимает искусство и культуру своего народа.

Художественные материалы: акварель, цветные карандаши, А-4, картон, шаблон варежки и орнамента.

Зрительный ряд: презентация « Якутские орнаменты», образцы изделий, украшенные якутским орнаментом.

План урока:

1. Организационный момент .2 мин.
2. Постановка УЗ. 5 мин.
 - 2.1. Ситуация успеха
 - 2.2. Ситуация разрыва
 - 2.3. Формулировка
3. Решение УЗ 33 мин.
 - 3.1. Поиск путей решения УЗ.
 - 3.2. Моделирование
 - 3.3. Отработка способа действия
4. Рефлексия. 5 мин.

Схема классной доски:

	<p>Тема: «Роспись рукавички якутским орнаментом»</p> 	
---	--	---

Ход урока:

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы и приемы	Планируемые результаты
1.Орг.момент	-Здравствуйте, ребята! Меня зовут Марина Владиславовна. Как настроение, все готовы к уроку	<i>-Здравствуйте!</i> Показ настроения смайликами. Взаимодействуют с учителем во фронтальном режиме.	Создание эмоционального настроения. Проверка готовности к занятию.	Умение организовывать своё рабочее место. Самоконтроль своих действий.
2.Постановка УЗ	<p>2.1 Ситуация успеха - Я сегодня к вам пришла с загадкой, отгадайте пожалуйста -Две плетенки, Две сестренки Из овечьей пряжи тонкой. Как гулять- так надевать, Чтоб не мерзли пять да пять. -Молодцы. Правильно , ребята!В наши холодные , морозные зимы без варежек мы не сможем выйти на улицу.Рукавички – «одежда» для наших ручек. -А кто нам вяжет теплые рукавички? - мамы и бабушки с большой любовью и старанием вяжут для своих родных рукавички. Чтобы рукавички не только грели,но и радовали нас, их украшают различными узорами ,вышивками,апликациями</p> <p>2.2 Ситуация разрыва -Посмотрите, какие красивые и разные сегодня у меня рукавички. -С какими узорами? орнаментами? - А знаете ли вы виды и названия якутских орнаментов, которыми украшали одежду? Расписывали ли вы когда ни будь якутские орнаменты?</p> <p>2.3 Формулировка УЗ: -Ребята , вы уже догадались ,что сегодня мы будем рисовать?</p>	<p>Внимательно слушают учителя.</p> <p>Ответы учащихся</p> <p><i>Дети смотрят на рукавички которую принесла учительница</i> - рукавички с узорами, очень красивые -рукавички якутскими орнаментами с</p> <p>-рукавички якутскими орнаментами с</p>	М. Словесный П.Беседа, Рассказ ,обсуждение	<p>К- умение обмениваться мнениями, слушать одноклассников и учителя.</p> <p>Р- формулировать тему урока.</p>

	<i>(вывешиваю образцы разных якутских орнаментов)</i> -Сформулируйте УЗ	- Сегодня на уроке ИЗО мы будем рисовать рукавички с якутскими орнаментами		
3.Решение УЗ	3.1 Поиск путей решения УЗ -Какие цвета использованы? -Как одним словом можно назвать эти цвета? -Как называются те цвета, которые остались? -Молодцы! Вы не только хорошо запомнили, какие цвета мы называем холодными , а какие- теплыми , вы правильно определили цвета для узора на рукавичке. -Помогать нам сегодня будут наши карандаши и кисточки -Необходимо аккуратно обвести шаблон, а затем самостоятельно нарисовать узор кисточкой чтобы украсить рукавичку.	<i>Учащиеся участвуют в беседе. Выбирают ,сами вывешивают на доску</i> -синий, фиолетовый, голубой -холодные цвета -теплые цвета <i>у ребят кисти круглые и плоские, разных размеров</i>	М. Словестный П.Беседа. М. Наглядно-поисковый П. Показ таблиц, книг с орнаментам и якутских мастеров.	<i>Познавательные:</i> -уметь анализировать и сравнивать разные виды орнаментов; - уметь обобщать и выделять якутские орнаменты и видеть их характерные особенности.
	3.2 Моделирование -Расположу лист по горизонтали, в центре размещу прямоугольник в котором будет располагаться орнамент для варежки. В якутском орнаменте узоры повторяются симметрично, поэтому разделяю прямоугольную полоску на равные части. В каждую часть впишу задуманные элементы узора. Прорисуем мелкие детали по кайме узора. Используем акварель.	<i>Учащиеся внимательно слушают учителя, следят за работой.</i>	Показ, рассказ.	Р -умение составлять план выполнения задания.
	3.3 Отработка способа действия -Придумайте свои орнаменты. Нанесите их акварелью на цветную бумагу, чтобы был фон. Фон выбирайте такой, какой вам нравится.	<i>Приступают к практической работе. Выполняют творческое задание</i>	Самостоятельная практическая работа. (под якутскую народную музыку, фонограмма)	Р- Создание орнамента, используя акварель, самостоятельный выбор цвета и фона для работы, оценивает результат своей работы. Л- Формирование навыков работы

				красками, умение использовать цвет и элементы узоров для достижения своего замысла.
4. Рефлексия. 1) Выставка работ учащихся и их обсуждение.	- <i>Чьи рукавички вам понравились больше всего? Почему?</i> Я работал (а) 1. <i>Легко - красным</i> 2. <i>Хорошо - зелёным</i> 3. <i>Трудно – жёлтым</i>	Принимают участие в организации выставки работ. Оценивают правильность выполненного задания. Осознанное речевого высказывания в устной форме.	Выставка работ.	<i>Л-</i> повышение культуры речевого общения, развитие способностей к творческому самовыражению. Умение действовать по плану, формулировать своё мнение, адекватно оценивать свою работу и работы друзей.
2) Обобщение.	- <i>Что нового узнали на уроке?</i> - <i>Что такое орнамент?</i> - <i>Какие виды есть?</i> - <i>Чему научились на уроке?</i>	-Виды якутских орнаментов с растительными и животными мотивами. Осуществляют актуализацию личного жизненного опыта. -Придумывать и рисовать свой орнамент.		Умение обобщать
3) Уборка рабочего места.	- Операция « Нас здесь не было» убираем кабинет	Дети дружно убирают свое рабочее место		<i>Личностные:</i> Умение привести в порядок своё рабочее место.

Студент: Архипова Алина

Тема урока: Создание композиции «Полет в космос» акварелью

Тип урока: Открытие нового понятия и способа действия

Цель урока: Создание условий для выполнения композиции «Полет в космос» акварелью

Учебная задача: Как создать композицию на тему «Полет в космос» акварелью?

Дата проведения: 11.04.2019

Оборудование: презентация, альбом, акварель, кисточки

Планируемые результаты:				
Предметные результаты:	Метапредметные результаты:			Личностные результаты:
	ПУУД:	РУУД:	КУУД:	
- развивать навыки составления композиции на тему «Полет в космос»; - умение последовательно вести работу над рисунком, творческое воображение, - умение видеть и понимать прекрасное в космическом пейзаже, совершенствовать пространственную ориентировку детей в листе бумаги.	- познакомить учащихся с историей освоения космоса и с первыми космонавтами; - расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; - развивать познавательный интерес.	- формировать умение ставить учебную задачу, планировать пути ее решения; - формировать у школьников умения оценивать и контролировать свои действия.	- воспринимать другие мнения; - умение слушать собеседника и вести диалог; - умение выражать свое мнение; - умение слушать и слышать других; - умение задавать вопросы и отвечать на них;	- пробудить познавательную активность; - воспитывать интерес к космосу;

План урока:

1. Организационный момент .2 мин.
2. Постановка УЗ. 5 мин.
3. Решение УЗ 33 мин.
4. Рефлексия. 5 мин.

Схема классной доски:

	<p>Тема : Создание композиции «Полет в космос» акварелью</p> 	
---	---	---

Ход урока

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы, приемы	Планируемые результаты
1.Орг. Этап	<p>- Здравствуйте ребята!</p> <p>- Красиво встанем, выпрямимся, улыбнемся друг другу.</p> <p>- Тихо сели девочки, еще тише сели мальчики.</p> <p>- Для начала мы с вами познакомимся, меня зовут Алина Александровна, и сегодняшний урок ИЗО у вас проведу я!</p> <p>- Ребята, посмотрите друг на друга, улыбнитесь, пожелайте успешной работы себе, соседу, всему классу.</p>	<p>- Здравствуйте!</p> <p>(Приветствуют учителя)</p> <p>(Настрой на работу)</p>	<p>мотивация;</p> <p>Словесный;</p> <p>беседа;</p>	<p>- умение слушать собеседника;</p> <p>- умение проявлять интерес к изучению темы и желание применить приобретённые знания и умения;</p> <p>- умение проявлять самостоятельность, личную ответственность;</p>
2.Постановка учебной задачи				
2.1.Создание «ситуации успеха»:	<p>- Ребята, для начала мы с вами разгадаем загадки. (слайд)</p> <p>Планета голубая, Любимая, родная. Она твоя, она моя, А называется...</p> <p><i>(Земля)</i></p> <p>По темному небу рассыпан горошек Цветной карамели из сахарной крошки, И только тогда, когда утро настанет, Вся карамель та внезапно растает.</p> <p><i>(Звезды)</i></p> <p>Освещает ночью путь, Звездам не дает заснуть. Пусть все спят, ей не до сна, В небе светит нам...</p> <p><i>(Луна)</i></p> <p>- Как, можно одним словом обобщить получившиеся слова?</p> <p>- Я предлагаю вам заинтересоваться этой темой потому, что скоро приближается дата, связанная с космосом.</p> <p>- Кто скажет, что это за дата?</p> <p>- Что за событие произошло 12 апреля у нас в стране?</p>	<p>(ответы детей)</p> <p>- Земля</p> <p>- Звезды</p> <p>- Луна</p> <p>- Космос.</p> <p>- Скоро 12 апреля – День Космонавтики</p> <p>- В этот день впервые</p>	<p>- беседа;</p> <p>- объяснение;</p>	<p>ПУУД:</p> <p>- познакомить учащихся с историей освоения космоса и с первыми космонавтами;</p> <p>- расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики;</p> <p>- развивать познавательный интерес.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - В каком году впервые запущена ракета в космос? - Кто был первым космонавтом? (СЛАЙД) - А вы знаете, что первая женщина, полетевшая в космос, была тоже русская? (СЛАЙД) - Кто знает, как ее зовут? - Но в космос летали не только люди. Самыми первыми полетели в космос собаки. (слайд) - Как зовут их? - Как называется то место, откуда стартуют ракеты? (слайд) - Действительно, наша страна опередила все страны в освоении космического пространства. Русский человек может, гордится своими достижениями! 	<p>была запущена ракета в космос</p> <ul style="list-style-type: none"> - Юрий Алексеевич Гагарин - Валентина Терешкова <ul style="list-style-type: none"> - Белка и Стрелка - с Земли 		
2.2.Создание «ситуации и разрыва»	<ul style="list-style-type: none"> - Ребята кто знает, кто же создал первую космическую ракету «Восток №1»? - Сергей Павлович Королев — выдающийся советский конструктор и ученый XX века, основоположник космонавтики. (слайд) - А теперь, давайте вспомним, что такое композиция? - Как вы думаете можно ли создать композицию с помощью ракет, космонавтов, планет из солнечной системы? 	<p>(затрудняются ответить)</p> <p>- Композиция – это это построение художественного произведения, необходимостью передать основной замысел, идею произведения наиболее ясно и убедительно. Главное в композиции — создание художественного образа</p> <p>- Да</p>		<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пробудить познавательную активность; - воспитывать интерес к космосу;
2.3 Формулировка учебной задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - Ребята, какая учебная задача стоит на сегодняшнем уроке? 	<ul style="list-style-type: none"> - Как создать композицию на тему «Полет в космос» акварелью? 		<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение ставить учебную задачу, планировать пути ее решения;
3.Решение учебной задачи				
3.1Поиск решения учебной задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Хорошо, что вы можете рассказать о космическом пейзаже? - Я вам сейчас покажу фотографии космоса, а вы постарайтесь описать увиденное. - Молодцы, по изображению вы смогли описать, что находится в 	<ul style="list-style-type: none"> - в космосе очень темно, он синего, фиолетового и даже черного цвета, там есть планеты голубые, красные, желтые, есть солнце, звезды, есть планета, имеющая 		<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать другие мнения; - умение слушать собеседника и вести диалог; - умение выражать свое

	<p>космосе.</p> <p>- Вы очень много знаете о космосе, я думаю, что вам не составит труда изобразить космическую композицию.</p>	кольца		<p>мнение;</p> <p>- умение слушать и слышать других;</p> <p>- умение задавать вопросы и отвечать на них;</p>
3.2 Моделирование способа действия	<p>- Но все же перед началом рисования давайте обговорим, с чего следует начинать и чем закончить:</p> <p>1. Как будет расположен лист? Горизонтально или вертикально?</p> <p>2. Предметы, которые собираетесь нарисовать, какие они? Большие или маленькие? Разных ли они цветов?</p> <p>3. Следует начинать с маленьких предметов или с больших?</p> <p>4. В космосе кроме планет, чего много?</p> <p>- Это то что можно увидеть ночью в темноте на небе.</p> <p>- Скажите ребята, предметы вы будете рисовать какими цветами?</p> <p>- Потому, что космическое пространство холодного темного цвета – наш рисунок будет контрастный;</p> <p>- Вы рисуете предметы, располагающиеся в космосе сначала карандашом.</p> <p>- Когда предметы все нарисованы, вы приступаете к раскрашиванию самого космического пространства, кисточкой, используя много воды и мало краски.</p>	<p>1. Определитесь, как будет расположен лист – вертикально или горизонтально;</p> <p>2. Помните, что предметы должны быть разной формы и цвета, тогда рисунок будет смотреться локально.</p> <p>3. Начинать следует с большого предмета, где он будет располагаться, тоже обговорите, затем должны присутствовать предметы поменьше и совсем маленькие.</p> <p>4. И в конце не забудьте нарисовать много звездочек.</p> <p>- темными, яркими.</p> <p>(слайд)</p>		<p>- развивать навыки составления композиции на тему «Полет в космос»;</p> <p>- умение последовательно вести работу над рисунком, творческое воображение,</p> <p>- умение видеть и понимать прекрасное в космическом пейзаже, совершенствовать пространственную ориентировку детей в листе бумаги.</p>
3.3 Применение способа действия	<p>- Ну что, ребята, а теперь давайте с вами немного пофантазируем и попробуем нарисовать наше с вами космическое путешествие.</p> <p>- Придумайте сюжет композиции сами, все зависит от вашей фантазии, передайте через рисунок свои впечатления о космических далях.</p> <p>- А сейчас ребята приступайте к работе.</p>	<p>- Выполнение композиции «Полет в Космос» акварелью</p> <p>Правило:</p>	<p>- беседа;</p> <p>- иллюстрация;</p>	<p>- умение последовательно вести работу над рисунком, творческое воображение,</p> <p>- умение видеть и понимать прекрасное в космическом</p>

	<p>-Желаю вам успехов и хорошей творческой работы! - Я думаю, что вы с легкостью справитесь с этим заданием.</p>			пейзаже, совершенствовать пространственную ориентировку детей в листе бумаги.
3. Рефлексия	<p>- Ребята, время выполнения творческой работы подошло к концу, пожалуйста, заканчивайте свою работу. - Давайте полюбуемся работами друг друга. - Приносим свои рисунки и вешаем у доски. - Давайте повторим то. Что вы узнали на сегодняшнем уроке: - Когда был совершен первый полет в космос? - Назовите известных вам космонавтов. - Какими качествами должен обладать настоящий космонавт? - Оцените свою работу на уроке. - Выскажитесь одним предложением, выбирая начало фразы из экрана на доске: Сегодня я узнал.... Было интересно... - Я очень довольна вашей работой! Молодцы, ребята! - Спасибо, за хорошую работу!</p>	<p>(ответы детей)</p> <p>- 12 апреля 1961года - Юрий Гагарин, Валентина Терешкова - Отличное здоровье Внимательность, Смелость, Трудолюбивость и т.д - Да!</p> <p>(ответы детей)</p>	<p>- Беседа; - рассказ;</p>	<p><i>КУУД:</i> - умение слушать другого; - умение выражать свое мнение; - умение слушать собеседника и вести диалог; - формировать у школьников умения оценивать и контролировать свои действия.</p>



Студент : Гуляева Сардана Класс:1

Тема: Выполнение рисунка «Чучело» к «Широкой Масленице»

Цель: Формирование художественно-творческой активности личности, знакомство учащихся понятием «Широкая Масленица», выполнение рисунка «Чучело»

Учебная задача: Как рисовать «Чучело» к «Широкой Масленице»?

Планируемые результаты:

Предметные: упражнение обучающихся в использовании различных материалов и средств художественной выразительности, для передачи замысла в собственной деятельности;

Метапредметные:



Регулятивные: целеполагание, контроль и оценка собственной деятельности

Коммуникативные: формирование умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности; развитие умение осознанно использовать речевые средства в соответствии; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; сотрудничества с учителем и одноклассниками; инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации

Познавательные: формирование и развитие творческого мышления и умения применять его на практике; умение структурировать знания, осознанно и произвольно строить речевое высказывание; построение логической цепи рассуждений; самостоятельное выделение – формулирование познавательной цели

Личностные: Формирование основ художественной культуры; развивать эстетическое сознание через освоение творческой деятельности эстетического характера; смыслообразование

Схема доски:

Наглядности	План:	Рисунки детей
	<ol style="list-style-type: none">1. Выбор формата2. Разметка3. Рисунок детали4. Цветовое решение5. Наш рисунок готов	

Ход урока:

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат
Орг. момент	Здравствуйте! Посмотрите, все ли у вас готово к уроку: альбом, акварель, простой карандаш	Готовность к уроку.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками
2. Постановка учебной задачи			
2.1. Создание ситуации успеха	Сегодня мы с вами поговорим о замечательном празднике. А о каком вы узнаете, когда послушаете такие строки: Как на этой на неделе из печи блины летели.	Беседа с учащимися ,в ходе которой ребята рассказывают о том, что они знают о Масленице.	Сотрудничества с учителем и одноклассниками; умение структурировать знания, умение осознанно строить речевое высказывание

С пылу, с жару, из печи!
Все румяны, горячи!
Угощайся, угощай!
Всем блинчиков подавай!
С пылу с жару – разбирайте!
Похвалить не забывайте!
Так какой же это праздник, который широко праздновали на Руси.
Масленица в России еще с давних времен является самым веселым, шумным народным праздником. Каждый день этой недели имеет собственное название, которое говорит о том, что в этот день надо делать.

В воскресенье перед Масленицей на Руси ходили в гости к родственникам, друзьям, соседям, а также приглашали к себе. Так как в масленичную неделю не разрешалось есть мясо, последнее воскресенье перед Масленицей, носило название «мясного воскресенья», в которое тестю было принято звать зятя «доедать мясо».

Понедельник Масленицы в России — это «встреча» праздника. В этот день по традиции устраивали и раскатывали ледяные горки. По русской примете, чем дальше катятся салазки или сани, чем громче шум и смех над ледяной горкой, тем намного лучше будет урожай и длиннее уродится лен. А для того, чтобы лучше росли растения, нужно по поверьям раскачиваться на качелях, причем, чем выше, тем больше счастья.

Вторник Масленицы в России — это по традиции «заигрыш», в который начинаются веселые игры, а за потеху и веселье по традиции кормят блинами.

Масленичная среда — это «лакомка». Название этого дня все объясняет. В среду принято поступать прямо по поговорке: «Что есть в печи — все на стол мечи!» На первом месте в ряду множественных угощений, естественно, блины.

Четверг — это день «разгуляй». В этот день люди устраивают по традиции катание на лошадях «по солнышку» — т. е. по часовой стрелке

	<p>вокруг города или деревни. Главное мужское занятие в четверг — оборона или взятие снежного городка.</p> <p>Пятница — это «тещины вечера», когда зять едет «к теще на блины», а теща, безусловно, зятя встречает, и угощает блинами.</p> <p>Суббота — традиционные «золовкины посиделки». В этот день ходят в гости ко всем родственникам, и угощаются блинами.</p> <p>Последний день Масленицы в России по традиции – Прощеное воскресенье. Это красивый, гуманный русский обычай. Перед строгими днями Великого поста необходимо очистить душу, повиниться, попросить у всех прощения. А главное – простить всех самим.</p> <p>В последний день масленичной недели происходил ритуал проводов Масленицы, который в разных губерниях России заключался как в сожжении чучела Масленицы, так и в его символических похоронах.</p>		
2.2. Создани е ситуации и разрыва	<p>Умеете ли вы рисовать главного героя «Широкой Масленицы» - «Чучело»? Как он выглядит? Как одет? Чем занимался на этом празднике? Как это передать на бумаге?</p>	<p>Отвечают на вопросы и возникает трудность «Как рисовать «Чучело»?</p>	<p>Высказывать свое мнение, выдвигать гипотезы</p>
2.3. Формул ировка учебной задачи	<p>И так дети, как вы думаете какая у нас сегодня тема урока?</p>	<p>Выполнение рисунка «Чучело» к «Широкой Масленице»</p>	<p>Целеполагание; самостоятельное выделение – формулирование познавательной цели</p>
3. Решение учебной задачи			
3.1. Поиск решения	<p>Да, действительно, Масленица - один из старейших праздников, который пришёл к нам из языческой Руси. Сжигать чучело Масленицы — обычай, который восходит к народному обряду начала нового годового цикла. Сейчас чучела сжигают на городских празднованиях Масленицы, это становится почти таким же привычным ее атрибутом, как стопки блинов на уличных лотках. Безусловно, к христианству эта традиция не имеет никакого отношения. Это элемент языческой культуры. Сжигание чучела</p>	<p>Внимательно слушают и запоминают.</p>	<p>Построение логической цепи рассуждений; инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации</p>

	символизировало проводы зимы и встречу весны, прощание со всем старым, ветхим.		
3.2. Моделирование способа действия	Давайте составим план для рисования План: 1. Выбор формата 2. Разметка 3. Рисунок детали 4. Цветовое решение 5. Наш рисунок готов	Дети с помощью учителя составляют план работы.	Умение с помощью учителя составить план
3.3. Отработка способа действия	И так давайте достаньте альбомы, кисточки, акварель и начинайте рисовать скоморохи с весенними яркими красками.	Дети рисуют скоморохи.	Умение правильно рисовать; умение правильно работать с кисточкой; умение подобрать яркие цвета
4. Рефлексия			
4.1. Рефлексия понимания	А сейчас проверим какие вы были внимательные на уроке: 1. С какими новыми словами вы познакомились? 2. Как называли понедельник- Вторник – Среда – Четверг – ... Пятница – ... Суббота – ... Воскресенье – ...	Озвучивают имена праздника по неделям. 1. Чучело и Широкой Масленице 2. понедельник- встреча Вторник – заигрыш Среда – лакомства Четверг – широкий разгуляй Пятница – тещины вечера Суббота – заловкины посиделки Воскресенье – прощёное воскресенье.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
4.2. Рефлексия способа действия	Вы сегодня прекрасно поработали, а сейчас если вы сегодня очень хорошо справились с заданием, раскрашивайте желтый цвет на лучи Солнца; Если справились – оранжевый цвет; А если не очень справились – зелёный цвет. Теперь покажите мне и поверните друг к другу. Какое яркое Солнце у вас получилось, готовое встречать весну.	Раскрашивают лучи Солнца	Умение адекватно оценивать свою деятельность

Класс, школа:	1
Учитель:	
Предмет:	Изобразительное искусство (ИЗО)
УМК:	Школа России
Тема урока:	Выполнение декоративной композиции «Птица счастья- Жар-птица» акварелью .
Тип урока:	урок открытия нового понятия
Цель учителя:	Создание условий для открытия нового понятия- декоративная композиция «жар-птица» и как рисовать жар-птицу акварелью?
Учебная задача:	Как рисовать жар-птицу акварелью?



Результат урока:

1.Предметный результат	познакомить учащихся с понятием декоративная композиция и со сказочным образом жар-птицей;
2.Метапредметные результаты:	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение анализировать, сравнивать и делать выводы. - умение отгадывать загадки - умение работать по алгоритму <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение планировать свои действия при выполнении практического задания; - умение контролировать и оценивать свои действия; - умение оценивать себя и других. - умение определять свои знания и не знания - умение организовываться на работу <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение слушать и понимать других; - умение высказывать свои мысли и аргументировать свои ответы; - умение задавать вопросы
3.Личностный результат:	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство красоты через восприятие произведений русских художников и творческое отношение к заданию; - умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

Оборудование:

Учитель	Ученик
Наглядные материалы, готовый рисунок образа двух девушек (русской и якутской), ИКТ презентация, шаблоны головных уборов, картины великих художников, листочки А4, простой карандаш, ластик.	Лист А4 Простой карандаш Ластик Шаблоны

Схема доски:

Наглядность учителя	Тема урока Выполнение декоративной композиции «Птица счастья- Жар-птица» акварелью	Работа учащихся
		

Ход урока

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы и приемы	Результат
Орг.этап	<p>- Здравствуйте ребята! Меня зовут Дария Николаевна и я буду вести у Вас урок ИЗО.</p> <p>-Ребята, я знаю, что каждого из нас есть заветное желание. Так хочется, чтобы оно воплотилось в реальность. Вот только, кто его исполнит. Сегодня у вас будет возможность загадать это желание одному сказочному образу. А вот , что потом произойдёт, узнаем</p>	Здравствуйте!	<p>Метод: словесный</p> <p>Приемы: активизация внимания</p>	РУУД: умение организовываться на работу
1.Постановка учебной задачи	<p>1.1.Создание «ситуации успеха»</p> <p>Задание. Отгадайте мою загадку, о ком пойдёт речь.</p> <p><i>Птица чудная она.</i> <i>Вся из пламени-огня.</i> <i>Крылья плавно поднимает,</i> <i>Хвост как веер распускает,</i> <i>Глазки яхонтом горят –</i> <i>Удивительный наряд.</i> <i>Побеждает темень, мрак.</i> <i>Туче черной – первый враг.</i> <i>А перо той дивной птицы</i> <i>Вмиг желание исполнит,</i> <i>Людам счастье принесет.</i></p> <p>- Правильно, Жар-птица.</p>	Жар-птица	<p>М:Мотивационный</p> <p>П: Загадка</p>	<p>ПУУД: Умение анализировать</p> <p>умение отгадывать загадки</p> <p>КУУД:умение отвечать на вопросы</p> <p>РУУД: умение контролировать и оценивать свои действия</p>
	<p>1.2.Создание ситуации «разрыва»</p> <p>Задание</p> <p>- Что вы знаете о жар-птице?</p> <p>- Какая связь по вашему мнению есть между жар-птицей и желанием человека?</p>	<p>- Жар-птица сказочная птица</p> <p>- возможно она исполняет желания</p>	<p>М:словесный</p> <p>П: Проблемный вопрос</p>	<p>КУУД: умение слушать и понимать других;</p> <p>умение высказывать свои мысли и аргументировать свои ответы;</p> <p>РУУД: умение определять свои знания и не знания</p>
	<p>1.3. Совместная формулировка учебной задачи</p> <p>Говорят, что тот, кто найдет ее перо, у того исполнится самое заветное желание, а сама Жар-птица прилетит на зов о помощи. Также, говорят, что с помощью пера жар птицы можно находить клады, так как подобное притягивает подобное. И так золотое перо притягивает золото, хранящееся в земле.</p>	жар-птицу	<p>М: Словесный</p> <p>П: Рассказ Вопрос</p>	<p>КУУД: умение слушать и понимать других;</p> <p>умение высказывать свои мысли и аргументировать свои ответы;</p>

	<p>-Итак, вы наверное догадались, что мы сегодня будем рисовать? - Но какой вопрос мы поставим себе?</p>	А как рисовать жар-птицу?		
<p>2.Решение учебной задачи</p>	<p>2.1.Поиск решения учебной задачи —Ребята, у разных народов своя птица счастья, которая исполняет желания: —У северных народов это розовая чайка, есть легенда, где розовую чайку называют Дочерью солнца и снега. Полярный день подарил чайке оперение из розовых лучей восхода, чтобы путник увидел ее ночью. —У японцев это журавль, журавль в Японии считается священной птицей и для исполнения желания нужно собрать тысячу бумажных журавликов. —У якутских народов стерх, если над вами пролетят стерхи, то это к счастью. —У русских народов птицей счастья является Жар-птица, которая воплощает мечту о счастье. Жар-птица — сказочная птица, персонаж русских сказок, обычно является целью поиска героя сказки. Перья жар-птицы обладают способностью светить и своим блеском поражают зрение человека. Жар-птица огненная птица, её перья блистают серебром и золотом , крылья как языки пламени, а глаза светятся как кристалл. Живёт Жар-птица в райском саду Ирии, в золотой клетке. По ночам вылетает из нее и освещает сад собою так ярко, как тысячи зажжённых огней. Добыча жар-птицы сопряжена с большими трудностями и составляет одну из главных задач, которые задает в сказке царь (отец) сыновьям. Добыть жар-птицу удастся лишь младшему сыну. Мифологи объясняли жар-птицу как олицетворение огня, света, солнца. Жар-птица питается золотыми яблоками, дающими молодость, красоту и бессмертие. Когда она поет, из её клюва сыплются жемчуга. Пение жар-птицы исцеляет больных и возвращает зрение слепым. Каждый год, осенью, Жар-птица умирает, а весной</p>	Жар-птица в сказках –	<p>М: Словесный П: Рассказ Вопрос М: наглядно-образный П: презентация</p>	<p>КУУД: высказывать свои мысли и аргументировать свои ответы; умение отвечать на вопросы Предметный результат: познакомить учащихся со сказочным образом жар-птицей;</p>

	<p>возрождается. Иногда можно найти выпавшее перо из хвоста Жар-птицы; внесенное в тёмную комнату, оно заменит самое богатое освещение. Со временем такое перо превращается в золотое.</p> <p>- В каких сказках можно встретить образ жар-птицы?</p>	<p>«Конёк-горбунок», «Иван царевич и серый волк».... Жар-птица и Василиса Прекрасная»</p>		
	<p>2.2.Моделирование Посмотрите на иллюстрацию и определите характер птицы, внешний облик.</p> <p>№1 Картина Виктора Михайловича Васнецова «Ковер-самолет» №2 Иллюстрация к русской народной сказке «Об Иване-царевиче, Жар-птице и Сером Волке» Ивана Яковлевича Билибина №3 Иллюстрации к сказке Петра Петровича Ершова «Конек-горбунок»?</p> <p>- Но у всех она какая? - На какую птицу похожа Жар-птица. В чём вы видите сходство? Попробуем определить цветовую гамму жар-птицы. Перед вами палитра художника. Обведите те цвета, которые на ваш взгляд соответствуют жар-птице. - Почему эти цвета вы выбрали, обоснуйте свой ответ. Если это цвета символизирующие огонь, так как же можно было поймать жар-птицу? Поймать голыми руками её нельзя, так как можно обжечься об её оперение.</p>	<p>Жар-птица в клетке высокомерная и гордая Она испуганная</p> <p>возмущенная</p> <p>красивая, волшебная, сказочная</p> <p>павлин</p> <p>жар-птица имеет цвета, от которых становится жарко, тепло</p>	<p>М:наглядно-образный П:обсуждение образа М:частично-поисковый П: анализ Сравнение Поиск цвета</p>	<p>ПУУД: умение анализировать, сравнивать и делать выводы КУУД: умение высказывать свои мысли и аргументировать свои ответы; ЛУУД: воспитывать чувство красоты через восприятие произведений русских художников и творческое отношение к заданию</p>
	<p>Задание – Поймать нам птицу счастья не удастся, а вот создать ее самим вполне реально. – Какие материалы вам помогут? Советы Художника (составляются совместно с детьми): 1. Продумать, какую птицу возьму за основу. 2.3.Применение открытого понятия 2. Сделаю эскиз. 3. Добавлю сказочные, фантастические элементы. 4. Продумаю цветовую гамму. 5. Раскрашу. Не забуду раскрасить фон или нарисовать элементы</p>	<p>-карандаш, акварель, альбом</p>	<p>Планирование</p>	<p>ЛУУД: умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. ПУУД: Умение анализировать, сравнивать и делать выводы; Умение работать по алгоритму РУУД: -</p>

	<p>окружающей среды. – Возьмите за основу любую птицу и, соблюдая эти советы, приступайте к работе. Желаю удачи. (Учитель во время работы оказывает индивидуальную помощь.) - После завершения работы, на оборотной стороне пера напишите свое имя , загадайте одно заветное желание. Прикрепите перья к птице на доске. Ночью наша Жар-птица улетит в сказку и в наши сны. Обронит где-нибудь перышко с вашим желанием, оно сбудется, а тому, кто найдет его – принесет счастье.</p>			<p>умение планировать свои действия при выполнении практического задания</p>
<p>3.Рефлексия</p>	<p>Выставка и анализ работ. Алгоритм самооценки: – Что тебе нужно было сделать? – Удалось тебе сделать работу? – Ты справился с работой или есть недочеты? – Ты выполнил все сам или с чьей-то помощью?</p>	<p>Обучающиеся оформляют выставку. Отвечают на вопросы.</p>	<p>М: словесный П: анализ</p>	<p>ПУУД: Умение анализировать, сравнивать и делать выводы КУУД: умения слушать и понимать других; РУУД: умение оценивать себя и других</p>



Студент: Владимирова Аина

Школа: МОБУ СОШ №23 Класс: 4 «в». Учитель: Елена Александровна

Вид занятия: Рисование с натуры.

Тема: Выполнение рисунка женского образа в национальном головном уборе.

Цель: Создание условий для выполнения рисунка женского образа в национальном головном уборе.

Учебная задача: Как нарисовать портрет женского образа в национальном головном уборе?

Тип урока: Открытие нового понятия.



Планируемые результаты:

Предметные	Метапредметные			Личностные
- умение расширять представление о живописи; - знать последовательность выполнения женского лица; - знать способ выполнения рисунка женского образа; - умение оформлять свои рисунки.	РУУД: - умение ставить цель и понимать учебную задачу; - умение планировать последовательность действий для выполнения рисунка; - умение проводить оценку и самооценку результатов своей деятельности.	ПУУД: - умение выслушивать информацию объяснения учителя и отбирать главное; - умение анализировать и рассуждать; - умение сравнивать готовую работу с наглядности.	КУУД: - умение слушать и понимать других; - умение высказывать свое мнение. - умение высказывать своё предположение.	- формирование личностного интереса к творчеству; - формировать понятие о живописи и об искусстве; - формирование мотивации к обучению.

Оборудование:

Учитель	Ученик
Наглядные материалы, готовый рисунок образа двух девушек (русской и якутской), ИКТ презентация, шаблоны головных уборов, картины великих художников, листочки А4, простой карандаш, ластик.	Лист А4 Простой карандаш Ластик Шаблоны

Схема доски:

Наглядность учителя	Тема урока	Работа учащихся
	«Выполнение рисунка женского образа в национальном головном уборе»	

План урока:

Организационный момент (2-3 минуты)

Постановка учебной задачи: (4 минуты)

- Ситуация успеха;
- Ситуация разрыва;
- Формулировка учебной задачи;

Решение учебной задачи: (35 минут)

- Поиск решения учебной задачи;
- Моделирование;
- Применение;

Рефлексия: (3 минуты)

- Вопросы по понятию способа действия;
- Самооценка.

Ход урока

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы, приемы и формы	Планируемые результаты
1. Организационный этап			
<p>- Все встали смирно, здравствуйте! Тихонечко сели. Сегодняшний урок изобразительного искусства проведу я Айбына Егоровна.</p> <p>- Перед тем как начать урок, я скажу вам свои требования к уроку: Во-первых, соблюдение тишины, не баловаться и не кривляться; Во-вторых, внимательно слушать все то, что я вам говорю. Так как все это я у вас спрошу в конце урока; И в-третьих, активное участие, если хотите ответить то, вспоминаем про правило поднятой руки.</p> <p>- Итак, проверьте свои рабочие места.</p>	<p>- Здравствуйте.</p>	<p>М. Мотивационный</p> <p>П. Проверка рабочего места</p> <p>Ф. Фронтальная</p>	<p>Умение внимательно слушать учителя;</p> <p>Умение контактировать с учителем.</p>
2. Постановка учебной задачи			
<p>2.1.Ситуация успеха</p> <p>- Давайте теперь вспомним, что мы знаем о портрете? Что такое портрет?</p> <p>- Правильно, а какие бывают виды портрета?</p>	<p>- Портрет – это изображение или описание какого-либо человека.</p> <p>- Изображение может быть сделано в полный рост, по пояс (поясной портрет), по грудь, также бывает еще автопортрет – когда человек рисует сам себя.</p>	<p>М. Словестный</p> <p>П. Беседа, опрос, рассказ</p> <p>Ф. Фронтальная</p>	<p>Умение отвечать на вопросы учителя</p> <p>Умение актуализировать свои знания.</p>
<p>2.2.Ситуация разрыва</p> <p>- А как мы рисуем портрет по грудь? Какие пропорциональные соотношения вам знакомы?</p>	<p>- Мы не знаем.</p>	<p>М. Устный опрос</p>	<p>Знание о своем незнании.</p>
<p>2.3.Формулировка учебной задачи</p>	<p>- Как нарисовать портрет</p>	<p>М.</p>	<p>Умение выходить на</p>

<p>- Значит, что мы сегодня будем делать? - Какая у нас учебная задача?</p>	<p>женского образа в национальном головном уборе?</p>	<p>Словестный П. Устный опрос</p>	<p>учебную задачу с помощью учителя</p>
<p>3. Решение учебной задачи</p>			
<p>3.1. Поиск решения учебной задачи - У каждого народа веками складывался свой образ красоты человека. - Где можно услышать или прочитать образ красавиц? - В русской крестьянской культуре образ женской красоты глубоко связан с образом птицы. В народном творчестве это «лебедушка», «лебедь белая» и «пава». Говорят, царевна есть, Что не можно глаз отвесь. Днем свет Божий затмевает, Ночью землю освещает... А сама-то величава, выступает будто павя; Сладку речь-то говорит, Будто реченька журчит. - Где вы могли услышать этот стих? - А у якутов символом женской красоты кто является? Как вы думаете? - Имя Туйаарымы Куо известно каждому якуту с рождения. «В образе эпической героини олонхо народ воссоздал свой идеал женщины. Это – женщина, не знающая горя и нужды, живущая в изобилии и довольстве. Она одета в дорогие меха, умная, изобретательная советчица, идеальная хозяйка – воплощение мирной и счастливой жизни». - Что объединяет эти женские образы? - Повседневная жизнь русской и якутской женщины была тяжелой: она работала в поле и дома, ухаживала за домашней живностью, топила печь, пекла хлеб, готовила пищу, ткала, шила и выполняла еще много разной работы. Одежду русские и якутские женщины шили и украшали сами, вкладывая в нее всю свою душу. - А теперь проанализируйте, во что одета русская девушка? - А якуточка во что одета?</p>	<p>- Образ женской красоты воплотился в песнях, стихах, сказках, былинах. - Это образ царевны, созданный А.С. Пушкиным в сказке о царе Салтане. - Туйаарыма куо - Наряды красивые. - Национальное платье в пол и кокошник. - Якуточка одета в якутское платье</p>	<p>М. Устный опрос П. Словестный Рассказ Беседа Ф. Фронтальная М. Загадка П. Словестный М. Беседа Ф. Фронтальная</p>	<p>Умение внимательно слушать учителя Умение отвечать на вопросы учителя Умение отгадывать загадку учителя Умение встраивать гипотезы Умение рассуждать Умение анализировать сравнивать и обобщать Знать названия элементов одежды русской и якутской национальности Умение слушать учителя</p>

<p>- Похожи ли образы двух разных девушек?</p> <p>- Какие детали у них находятся на голове?</p> <p>- В праздничные дни голову русской женщины украшали дивный по красоте убор, шитый жемчугом, цветным бисером, камнями и разноцветными нитями.</p> <p>- А у якутской девушки голова украшалась национальным украшением «Бастына», надевались серьги, нашейные украшения «Илин кэбиьэр». На голову также надевали шапку «Дьабакы», сшитую из меха соболя, с разными вышивками и бисером.</p> <p>- Сегодня наша задача нарисовать образ девушки в национальном головном уборе.</p> <p>- Выберите себе, кто какую красавицу будет рисовать? Якутку или русскую девушку?</p> <p>- Нам нужен Лист А4, простой карандаш и ластик. Все остальное убираем с парты.</p> <p>- Теперь поднимите руки те, кто будет рисовать якутскую красавицу. Я раздам вам шаблоны головного убора.</p> <p>- Теперь поднимите руки те, кто будут рисовать русскую красавицу. Тоже раздам шаблоны кокошника.</p> <p>- Перед тем как начать рисовать давайте сформулируем критерии оценивания своего будущего портрета:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аккуратность • Перспектива • Креативность 	<p>халадай и меховая шубка и шапка дьабакы.</p> <p>- На голове у русской – кокошник, у якуточки – дьабакы или бастына.</p> <p style="text-align: center;">*Ответы учащихся*</p> <p>Аккуратность Перспектива Креативность</p>		<p style="text-align: center;">Умение выстраивать критерии оценивания своей будущей работы</p>
<p>3.2. Моделирование</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Берем лист А4, держим его вертикально; 2. Сверху с помощью шаблонов прорисовываем головной убор; 3. Затем рисуем овал лица красавицы, у русских оно чуть тонкое, а у якуток чуть шире; 4. Лицо разделяем на три части: от начала волос до бровей, от линии бровей к концу носа и от конца носа до подбородка; 	<p style="text-align: center;">*Повторяют за учителем*</p>	<p style="text-align: center;">М. Иллюстрация Демонстрация Словестный</p> <p style="text-align: center;">П. Рассказ Беседа</p> <p style="text-align: center;">Ф. Фронтальная</p>	<p style="text-align: center;">Умение внимательно слушать учителя</p> <p style="text-align: center;">Умение повторять за действиями учителя</p>

<p>5. Расстояние между глазами примерно равно длине глаза;</p> <p>6. Длина губ равна от середины одного глаза до середины другого;</p> <p>7. Ширина носа равняется длине глаз, а рот немного шире;</p>			
<p>3.3.Применение</p> <p>- Рисуем глаза:</p> <p>1. Глаз состоит из радужной оболочки и зрачка. Закрашиваем зрачки, для этого используем градиентную штриховку кудряшками. Сверху область глаз более темная, чем внизу, по бокам тоже затемняем. Обязательно надо наметить блик. Чтобы глаза не были вытаращенными, прикроем зрачки веком.</p> <p>2. Рисуем верхнее веко, на котором располагаются ресницы. Ресницы рисуем в направлении от носа.</p> <p>3. Над глазами находятся брови, рисуем их.</p> <p>- Рисуем нос:</p> <p>Нос у нас начинается с бровей, снизу прорисовываем ноздри, ширина носа равняется ширине глаз. Нос у русской красавицы чуть длиннее и тоньше, а у якутки оно чуть короче и шире.</p> <p>- Рисуем рот:</p> <p>Уголки рта от зрачков.</p> <p>- Рисуем шею, Платье</p>	<p>*Самостоятельное выполнение портрета*</p> <p>*Внимательно слушают учителя*</p>	<p>М. Иллюстрация Демонстрация Словесный</p> <p>П. Рассказ Беседа</p> <p>Ф. Фронтальная</p>	<p>Умение внимательно слушать учителя</p> <p>Умение повторять за действиями учителя</p>
4. Рефлексия			
<p>4.4. Вопросы по понятию способа действия</p> <p>- Время подходит к концу. Ребята, те, кто доделал работу, несите на выставку.</p> <p>-А теперь давайте коллективно оценим ваши работы.</p> <p>1. Какая работа выполнена более аккуратно?</p> <p>2. Какая работа выполнена правильно?</p> <p>- Молодцы. Давайте подведем итог:</p> <p>1. Что нового вы узнали на уроке?</p> <p>3. Какую тему сегодня изучали?</p> <p>- По моему мнению, все ваши работы достойны похвалы. Каждая работа отличается индивидуальностью и по-своему красива.</p> <p>- Назовите вид работы, которым вы</p>	<p>*Несут работы на выставку*</p> <p>*Оценивают работу коллективно*</p> <p>*Ответы учащихся*</p> <p>- Рисование с натуры.</p> <p>- Портрет – это изображение или описание какого-</p>	<p>М. Устный опрос</p> <p>П. Рассказ Беседа Контроль</p>	<p>Умение завершать свою работу до урока</p> <p>Умение оценивать работы сверстников</p> <p>Умение подводить итоги урока</p> <p>Умение анализировать, сравнивать и обобщать</p>

<p>занимались сегодня на уроке? - Что такое портрет? - Какие детали народных костюмов вы использовали в ваших портретах? - Чем украшали голову замужние женщины и юные девушки на Руси? - Удалось ли вам передать характер героинь, которых вы нарисовали?</p>	<p>либо человека. *Ответы учащихся*</p>		
<p>4.5. Самооценка - Проверка выполнения задания по критериям: <ul style="list-style-type: none"> • Аккуратность • Перспектива • Креативность - Выставление оценок.</p>	<p>*Самостоятельное оценивание своей деятельности*</p>	<p>М. Устный опрос П. Рассказ Беседа Контроль</p>	<p>Умение контролировать и оценивать свою работу.</p>



старинный праздничный наряд тверских женщин.

