

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ

ФИО студента: Семенова Сайаана Акимовна ПвНК 19Б

Направление: духовно-нравственное

Тема направления:

Тема занятия: герои сказок Пушкина

Цель занятия: Создание условий для овладения детьми композиции в нетрадиционной технике рисования «фотокопия» к сказке «Сказка о рыбаке и рыбке»

Задачи занятия:

*1. Воспитывающие:*

- Воспитание любви к искусству литературы;
- Воспитывать у детей любовь к творчеству А. С. Пушкина;

*2. Развивающие:*

- развитие творческих способностей;
- развитие зрительной памяти, мелкой моторики и восприятия.

*3. Обучающие:*

- Формирование знаний о литературном наследии А.С Пушкина – сказки;
- Познакомить детей с нетрадиционной техникой в живописи - «пуантилизмом»;
- Обучить созданию композиции «Золотая рыбка» в технике «пуантилизм»;

Основные понятия: нетрадиционная техника рисования «фотокопия» (рисунок свечой), жадность

Планируемые результаты соответствуют уровню 1: умения личностные (ученик-ученик, учитель-ученик).

Оборудования для учителя: план-конспект занятия, наглядность, шаблоны, презентация, раздаточные материалы.

Оборудования для учащихся: свеча, соль, альбом, кисти, акварель, баночка для воды (непроливайка), палитра, карандаш, ластик, салфетки.

План занятия: 15 минут

1. Организационный этап (приветствие и выход на тему) – 1 мин.
2. Теоретический этап (история, презентация, задачи, планирование деятельности, технология) – 5 мин.
3. Практический этап (ПТБ, выполнение задания по этапам, самоконтроль) – 7 мин.
4. Заключительный этап (рефлексия, самооценка, выставка) – 2 мин.

Этапы	Задачи этапов	Содержание этапов		Форма деят. (Ф- фронт, И- индив, П- парн, Г- групп)	Дидакт. и ИКТ средства	Методы и приемы	Планируемые результаты	
		Деятельность учителя	Деятельность ученика				Предметные	Личностные
Органи зацион ный этап	Создан ие благоп риятно й атмосф еры в классе, подгот овка учащи	-Здравствуйте ребята, я предлагаю вам всем включить свои видео, и звуки, договорились? Так как мы с вами работаем в онлайн режиме, это очень поможет в нашей сегодняшней деятельности -Сегодня я приглашаю вас побывать в удивительном мире сказок очень известного автора всех времен. Мир сказок открыт нам с детства.	-Здравствуйте!	Ф	Презен тация	Продук тивный настро й П. Стих	Готовность к занятию	Эмоциональн ый настрой

	хся к работе	*** <i>Страна чудес и волшебства, Она манит к себе всегда. Мы в сказку все сейчас пойдём И в сказке той друзей найдём.</i>						
Теоретически й этап	Информация о теме. Создание условий для обсуждения темы. Выход на новый вид техники и рисования	-Прежде чем поговорить о сказках, давайте вспомним, что мы знаем о самом авторе. -Посмотрите на портрет автора, вы узнали его? Кто это? -Да это великий русский поэт и писатель Александр Сергеевич Пушкин -Пушкин был не только прекрасным поэтом, но также и отличным сказочником. -Александр Сергеевич начал писать свои первые произведения в 8 лет первая написанная им сказка называется «Жених» -Давайте мы с вами поиграем в игру, ваша задача назвать какие сказки из этой последовательности написал А.С Пушкин <b>Игра «Сказки Пушкина»</b> <i>«сказка о рыбаке и рыбке», «сказка сестрица Аленушка, и братец Иванушка», «сказка о царе Салтане», «колобок», «сказка о золотом петушке», «сказке о попе и работнике его Балде», «сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</i>	-Да, это А.С Пушкин	Ф	Презентация	М. наглядные П. сказка Игра	-Знание о сказках Пушкина;	-Воспитание у детей положительных качеств, желание преодолеть в себе плохие качества; жадность и равнодушие;

		<p><i>царевне и семи богатырях», «теремок»</i></p> <p>-А давайте посмотрим ответ «сказка о рыбаке и рыбке», «сказка о царе Салтане», «сказка о золотом петушке», «сказке о попе и работнике его Балде», «сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</p> <p>-Посмотрите на пословицу "Жадность последнего ума лишает "</p> <p>-Как вы думаете о чем говорится в этой пословице?</p> <p>-С какой сказкой А.С Пушкина у вас ассоциируется эта пословица</p> <p>-Да, молодцы! Со сказкой о рыбаке и рыбке</p> <p>-А как вы думаете о чем мораль этой сказки?</p> <p>-В этой сказке очень хорошо показаны суть и характер человека. Человек корыстен от природы. Он всегда будет желать и добиваться чего-то большего, чем он имеет и может иметь. Редко кто знает меру и границу своих возможностей. Александр Сергеевич хотел показать, что за жадность и незнание этой грани люди наказывают себя сами.</p>	<p>-о жадности, и о том что человек из-за жадности становится неконтролируемым</p> <p>-«Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>Ответы детей</p> <p>-Да</p>			<p>Пословица</p>	<p>-Знание сказки «Сказка о рыбаке и рыбке»</p>	
--	--	---	---	--	--	------------------	---	--

		<p>-Можно сказать что «сказка о рыбаке и рыбке» волшебная?</p> <p>-А вы верите в волшебство?</p> <p>-А давайте мы с вами сейчас это проверим</p> <p>-Как вы думаете этот лист пуст?</p> <p>-А давайте посмотрим чудесное превращение белого листа в волшебную надпись</p> <p>-Посмотрите что произошло?</p> <p>-А давайте мы с вами тоже так наколдуем</p> <p>-Как вы думаете что мы будем рисовать? Чтобы в конце мы могли загадать желание?</p> <p>-Да правильно мы с вами сегодня будем рисовать золотую рыбку из «сказки о рыбаке и рыбке» по нетрадиционной технике рисования «рисунок свечей»</p> <p>-Тогда какова цель нашего сегодняшнего занятия?</p> <p>Сформулируем её все вместе</p> <p>Создание рисунка ....</p>	<p>-Да/нет</p> <p>-Да он пуст</p> <p>-на нем появилась надпись</p> <p>-Да!</p> <p>-Золотую рыбку</p>					
Практический этап	Создание алгоритма работы. Выполнение практики	<p>-Перед тем как приступить к рисунку, ознакомимся с правилами работы с материалами, ... прочитай пожалуйста эти правила</p> <p>-Для нашего рисунка нам понадобятся: краски, кисти, альбом, непроливайка, простой</p>	<p>Читают правила работы с материалом</p>	Ф		М. словесные Беседа  Обсуждение		-воспитание у детей положительных качеств;

	<p>ческой работы с помощью новой техники и рисования.</p>	<p>карандаш, ластик, свеча, соль, палитра, и салфетки          -Посмотрите внимательно на последовательность рисунка, как вы думаете, что мы должны сделать сперва? А потом?          -Спасибо, молодец          -Итак, начнем с эскиза будущего шедевра.  <b>Последовательность рисунка</b>          1.Рисуем простым карандашом нашу рыбку          2. Затем пройдемся свечкой по контуру эскиза          — Ребята, как вы думаете, почему линии, сделанные свечой, не окрашиваются, как лист бумаги, где рисунка нет?          — Свечка состоит из вещества — воска, который отталкивает воду, она как будто сталкивается с его поверхности.          -Поэтому рисунок, выполненный водоотталкивающим материалом, проявляется после нанесения на него акварельной краски, разведённой водой.          -Еще я хочу сказать что вы в конце занятия оцените свои рисунки по определенным критериям от 1 до 5          Называю критерии оценивания рисунка</p>	<p>-Нарисовать эскиз, потом пройтись свечей по этому контуру, затем начать красить, добавить соль</p> <p>-Потому-что воск отталкивает воду</p>	И		<p>Вопрос-ответ</p> <p>Объяснение</p> <p>Обсуждение</p>	<p>-Умение формулировать последовательность рисунка</p> <p>-Умение выполнять работу по заданному образцу;</p>	<p>-Воспитание любви к творчеству</p>
--	---	---	--	---	--	---	---	---------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствие работы теме урока- 1балл</li> <li>• Точная передача рисунка- 1балл</li> <li>• Аккуратность-1балл</li> <li>• Законченность работы- 2балл</li> </ul> <p>3.Когда вы закончите обводит рисунок свечей начинаем красить нашу рыбку</p> <p>4. Внутри рыбки когда вы её закрасите желтым или оранжевым цветом посыпайте в неё соль, маленькими щепотками</p> <p>-Ребята а вы знаете почему мы используем соль именно для рыбки?</p> <p>-При попадании на непросохший слой краски, соль собирает воду и отталкивает пигмент. Благодаря этой способности вокруг кристалликов соли образуются светлые пятнышки неопределенной формы, что даст эффект золотистости</p> <p>5.Потом закрасьте пузырьки, водоросли по вашей фантазии, сам фон не трогайте</p> <p>-А когда вы красите поговорим о сказке, как вы думаете в этой сказке говорится только о жадности, и эгоистичности</p>	<p>-Потому что соль придает эффект сверкания</p> <p>-нет</p>			<p>Наглядно-иллюстративный</p>		
--	--	--	--	--	--	--------------------------------	--	--

		<p>старухи? На самом деле в этой сказке очень много смысла</p> <p>- Автор в этой сказке вложил смысл о безусловной любви старика. Легко любить красивую, добрую, умную женщину, а ты попробуй любить жадную, грязную старуху.</p> <p>-Автор пытается сказать о том, что старуха своя, родная, все-таки 33 года вместе, пусть и жадная, ну бывают и такие.</p> <p>- Давайте теперь поговорим о самой рыбке как вы думаете золотая рыбка положительный или отрицательный персонаж? как бы вы охарактеризовали саму рыбку?</p> <p>-А.С.Пушкин говорил "Сказка ложь,да в ней намек добрым молодцам урок" что это обозначает как вы думаете?</p>	<p>-Золотая рыбка – скорее положительный персонаж она терпеливая, дружелюбная, добрая, бескорыстная и честная, наделена способностью исполнять три желания. Ответственная, спокойная, а так же справедливая.</p> <p>-Это значит что события, то что в сказке было, всё это выдуманное, но герои своим поведением, поступками показывали как на самом деле в некоторых ситуациях нужно поступать, или не нужно.</p>			<p>Рассказ</p> <p>Наглядно-образный</p>		
Заключительный этап	Рефлексия. Оценка собственной деятельности	<p>-Покажите ваши рисунки на экран</p> <p>-Ой какие молодцы</p> <p>-А давайте все вместе закроем глаза и загадаем желание, пусть оно непременно сбудется.</p>	<p>Показывают на экран рисунки</p> <p>Закрывают глаза и загадывают желание про себя</p>	Ф	Презентация	<p>Рефлексия;</p> <p>Обсуждение;</p>	<p>-Умение оценивать свою деятельность;</p>	<p>-Воспитание у детей положительных качеств, желание преодолеть в</p>



<p>ьности и собственного понимания</p>	<p>-А теперь переходим к рефлексии          -Что мы с вами сегодня рисовали? По какой технике?          -Сегодня мы с вами говорили о какой сказке?          -Чему научила вас эта сказка?          -Благодарю вас за хорошую работу на занятии.          -А теперь давайте оценим свои рисунки от 1 до 5 по критериям которые я вам называла          Критерии оценивания рисунка          1.Соответствие работы теме урока- 1балл          2.Точная передача рисунка- 1балл          3.Аккуратность-1балл          4.Законченность работы- 2балл          -А теперь с помощью функции «перо», оцените сегодняшнее занятие, поставьте галочку там где считаете нужным          1-ая рыбка – на занятии было комфортно и всё понятно          2-ая рыбка – немного затруднялся, не всё понятно          3-ая рыбка – на занятии было трудно, ничего не понял          -спасибо за занятие, досвидание!</p>	<p>-По технике «рисунки свечой»          -Сказка о рыбаке и рыбке          -не надо быть жадным, нужно ценить, то что имеем          Оценивают свои рисунки по критериям          Оценивают занятие          -До свидание!</p>	<p>И</p>		<p>объяснение          Оценивание по критериям;          Беседа;</p>		<p>себе плохие качества: жадность и равнодушие;</p>
--	--	--	----------	--	--	--	---